

# 目 錄

一、112 學年度宜蘭縣學生音樂暨師生鄉土歌謠比賽大會職員名單	1
二、比賽場地說明-團體組	2
三、比賽場地說明-個人組	5
四、112 學年度宜蘭縣學生音樂比賽實施計畫	7
五、112 學年度宜蘭縣師生鄉土歌謠比賽實施計畫	23
六、112 學年度宜蘭縣學生音樂暨師生鄉土歌謠比賽團體賽賽程總表	34
七、112 學年度宜蘭縣學生音樂暨師生鄉土歌謠比賽個人賽賽程總表	36
八、112 學年度宜蘭縣學生音樂暨師生鄉土歌謠比賽賽程表	39

1/國樂合奏-國中團體 A 組(1)	39	23/打擊樂合奏-高中職團體組(2)	51
2/國樂合奏-國小團體 B 組(8)	39	24/直笛合奏-國中團體組(4)	52
3/國樂合奏-國中團體 B 組(7)	40	25/直笛合奏-國小團體組(6)	52
4/國樂合奏-高中職團體 B 組(3)	40	26/口琴合奏-國小團體組(4)	53
5/絲竹室內樂合奏-國中團體 B 組(10)	41	27/口琴合奏-國中團體組(2)	53
6/絲竹室內樂合奏-國小團體 B 組(11)	42	28/口琴四重奏-國中團體組(2)	54
7/絲竹室內樂合奏-高中職團體 B 組(3)	42	29/同聲合唱-國小團體組(3)	54
8/絲竹室內樂合奏-高中職團體 A 組(1)	43	30/女聲合唱-國中團體組(2)	55
9/陶笛合奏-國小團體組(5)	43	31/女聲合唱-高中職團體組(1)	55
10/陶笛合奏-國中團體組(2)	44	32/混聲合唱-高中職團體組(1)	56
11/管樂合奏-國小團體 B 組(6)	44	33/師生鄉土歌謠-閩南語-國小團體組(1)	56
12/管樂合奏-國中團體 B 組(5)	45	34/師生鄉土歌謠-閩南語-國中團體組(1)	56
13/管樂合奏-高中職團體 B 組(5)	45	35/師生鄉土歌謠-閩南語-教師團體組(1)	57
14/銅管五重奏-國中團體 B 組(2)	46	36/師生鄉土歌謠-客家語系-國小團體組(1)	57
15/銅管五重奏-高中職團體 B 組(1)	46	37/師生鄉土歌謠-客家語系-高中職團體組(1)	57
16/管弦樂合奏-國中團體 A 組(2)	47	38/師生鄉土歌謠-原住民語系-國小團體組(4)	58
17/管弦樂合奏-國小團體 A 組(1)	47	39/師生鄉土歌謠-原住民語系-國中團體組(1)	58
18/弦樂合奏-國中團體 B 組(1)	48	40/師生鄉土歌謠-原住民語系-高中職團體組(1)	59
19/弦樂合奏-國小團體 A 組(1)	48	41/師生鄉土歌謠-原住民語系-教師團體組(1)	59
20/弦樂合奏-國小團體 B 組(5)	49	42/師生鄉土歌謠-東南亞語系-國小團體組(1)	59
21/打擊樂合奏-國小團體組(7)	50	43/師生鄉土歌謠-東南亞語系-國中團體組(1)	60
22/打擊樂合奏-國中團體組(3)	51	44/師生鄉土歌謠-東南亞語系-高中職團體組(1)	60

45/唢呐獨奏-國中 B 組(3)	61	78/中胡獨奏-高中職 B 組(2)	78
46/唢呐獨奏-國中 A 組(1)	61	79/中胡獨奏-高中職 A 組(1)	78
47/唢呐獨奏-高中職 B 組(1)	62	80/高胡獨奏-高中職 B 組(1)	79
48/唢呐獨奏-高中職 A 組(1)	62	81/高胡獨奏-高中職 A 組(2)	79
49/笙獨奏-國小 B 組(6)	63	82/小提琴獨奏-高中職 B 組(9)	80
50/笙獨奏-國小 A 組(2)	63	83/小提琴獨奏-國小 B 組(19)	81
51/笙獨奏-國中 B 組(7)	64	84/小提琴獨奏-國小 A 組(8)	83
52/笙獨奏-國中 A 組(2)	64	85/小提琴獨奏-國中 B 組(20)	84
53/笙獨奏-高中職 B 組(1)	65	86/小提琴獨奏-國中 A 組(13)	86
54/笙獨奏-高中職 A 組(1)	65	87/小提琴獨奏-高中職 A 組(4)	87
55/簫獨奏-國中 B 組(2)	65	88/低音提琴獨奏-國中 A 組(3)	88
56/簫獨奏-高中職 B 組(1)	66	89/低音提琴獨奏-高中職 B 組(1)	88
57/笛獨奏-國小 B 組(10)	66	90/低音提琴獨奏-高中職 A 組(1)	89
58/笛獨奏-國小 A 組(2)	67	91/大提琴獨奏-國小 B 組(13)	90
59/笛獨奏-國中 B 組(9)	67	92/大提琴獨奏-國小 A 組(4)	91
60/笛獨奏-國中 A 組(5)	68	93 大提琴獨奏-國中 B 組(12)	92
61/笛獨奏-高中職 B 組(8)	68	94/大提琴獨奏-國中 A 組(5)	93
62/笛獨奏-高中職 A 組(3)	69	95/大提琴獨奏-高中職 B 組(7)	94
63/笛獨奏-大專 A 組(1)	69	96/大提琴獨奏-高中職 A 組(4)	95
64/二胡獨奏-國小 B 組(16)	70	97/中提琴獨奏-國中 B 組(9)	96
65/二胡獨奏-國小 A 組(3)	71	98/中提琴獨奏-國中 A 組(3)	97
66/中胡獨奏-國小 B 組(4)	71	99/中提琴獨奏-高中職 B 組(1)	97
67/中胡獨奏-國小 A 組(2)	72	100/中提琴獨奏-高中職 A 組(1)	98
68/高胡獨奏-國小 B 組(2)	72	101/鋼琴獨奏-國小 A 組(22)	99
69/高胡獨奏-國小 A 組(2)	73	102/鋼琴獨奏-國小 B 組(25)	101
70/二胡獨奏-國中 B 組(11)	74	103/鋼琴獨奏-國中 A 組(13)	103
71/二胡獨奏-國中 A 組(4)	75	104/鋼琴獨奏-高中職 A 組(6)	104
72/中胡獨奏-國中 B 組(5)	75	105/鋼琴獨奏-國中 B 組(20)	105
73/中胡獨奏-國中 A 組(3)	76	106/鋼琴獨奏-高中職 B 組(5)	107
74/高胡獨奏-國中 B 組(2)	76	107/陶笛獨奏-國小組(6)	108
75/高胡獨奏-國中 A 組(2)	77	108/陶笛獨奏-國中組(4)	108
76/二胡獨奏-高中職 B 組(2)	77	109/聲樂獨唱女高音-高中職 B 組(1)	109
77/二胡獨奏-高中職 A 組(2)	78	110/聲樂獨唱女高音-高中職 A 組(1)	109

# 112 學年度宜蘭縣學生音樂暨師生鄉土歌謠比賽大會職員名單

會長：林姿妙

副會長：林茂盛

籌備主任：簡信斌

籌備副主任：謝麗蓉

總幹事：林琪

行政組組長：黃意翔

接待組組長：張哲豪

副組長：吳志堅、陳銘俊、陳煜清

幹事：謝卉蓁、林銘輝、曾家偉、黃燈森、何薇慧、黃雅鈴、邱珮欣、張斐潔、莊碧玲、陳佩榛、朱育洳、趙珮君、林姿蓉、陳怡婷、黃維怡、戴子欽、李佳卉、游淑芬

競賽成績組組長：林稹甫

副組長：黃增川、姚宗呈、陳雅平、劉珀伶、何賢堯、郝德天、吳文成、李舒婷、陳建州、莊仲庭、游育豪

幹事：張珮芬、戴佩君、楊陞旻、廖偲仔、簡維國、簡宥嫻、林秀玲、林美慧、林智情、江淑瑰、林家瑜、林怡君、黃淑芬、林迦利、郭承宜、徐明、王培仁、呂季霏、林游銘、吳素榕、林淑惠、盧盈汝、陳孟君、林雅萍、高玉貞、陳俊達、李俐瑩、李意如、張育婷、沈欣怡、楊景雯、林錕鋒、陳奕慈、江智君、吳莉蓉、邱嘉薰、藍旺蒼、陳龍永、劉盈初、曾貴賢、楊怡君、吳承聰、游珮君、簡宏銘

場地器材組組長：楊顯欽

副組長：林琦瑄、林義涵、林弘杰、楊偉琳

幹事：邱泰慶、王天利、潘顥元、張元吉、藍鴻彬、黃心言、謝瑋媽、林椀鈺、蔡依玲、簡秀如、侯姿仔、游圳仁、黃玉慧、楊岱霖、江振裕、盧慧真、張晉嘉、陳長伯、林秀敏、盧子雋

管制組組長：江立強

副組長：陳銘珍、劉文勝、夏明義、施智文

幹事：游本祺、李耀男、王晟合、莊錫虎、吳育吉、許晉維、廖慶昌、林台緯、李幸玟、王怡文、韋幼君、陳書銘、蔡玉森、李宇涵、陳樹德、羅育秀、林哲瑋、王聖喲、羅立潔、曾仁佑、許淑華、吳權展、趙珈琪、賴韻如、簡唯晏、陳彥安、黃國樑、王熙端、王裕祥、張晉嘉、盧子雋、藍心怡、王蕙如、林冠霖、陳品筑、方意舒、呂雅萍、林怡伶、廖維珍、李妮、林惠文、黃意雯、楊朝強、程秀芬、黃俊瑋、蕭蕙雯、李政原、曾俊文、吳彥韻、林佑勳、林進順、陳昌俊、莊瀚宇、莊聖維、鄭惠琪、游國瑞

庶務組組長：任立誠

副組長：陳碧卿、張志弘

幹事：黃毅彥、曾文賢、陳美智、林珊、蕭孚昌、張瓊華、游家寧、王貞媚

# 112 學年度宜蘭縣學生音樂暨師生鄉土歌謠比賽

## 團體組比賽場地(宜蘭演藝廳)注意事項

一、有關於車輛動線管制說明如下：

各校樂器車及交通車(如圖一、圖二所示)停靠於舊城南路旁的指定地點，每日上午七點半至下午五點半，人員及樂器車裝卸後盡速離開，不可停留，以免影響動線造成回堵，請聽從保全人員引導，師生下車後步行進入(圖三)參賽準備區，請遵循引導進入比賽場地，依照動線完成比賽後離場。



圖一

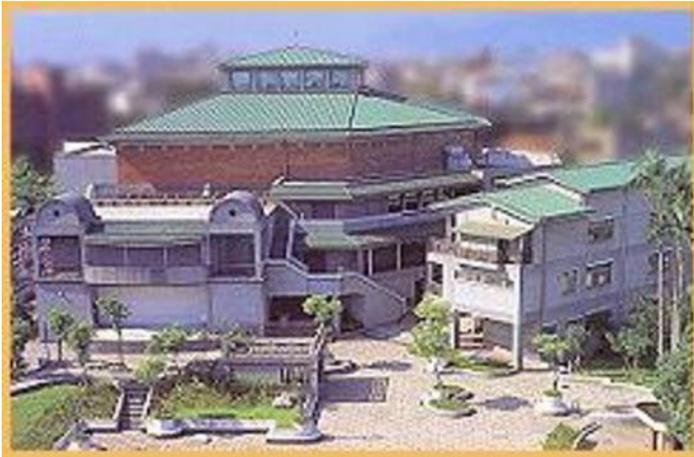


圖二

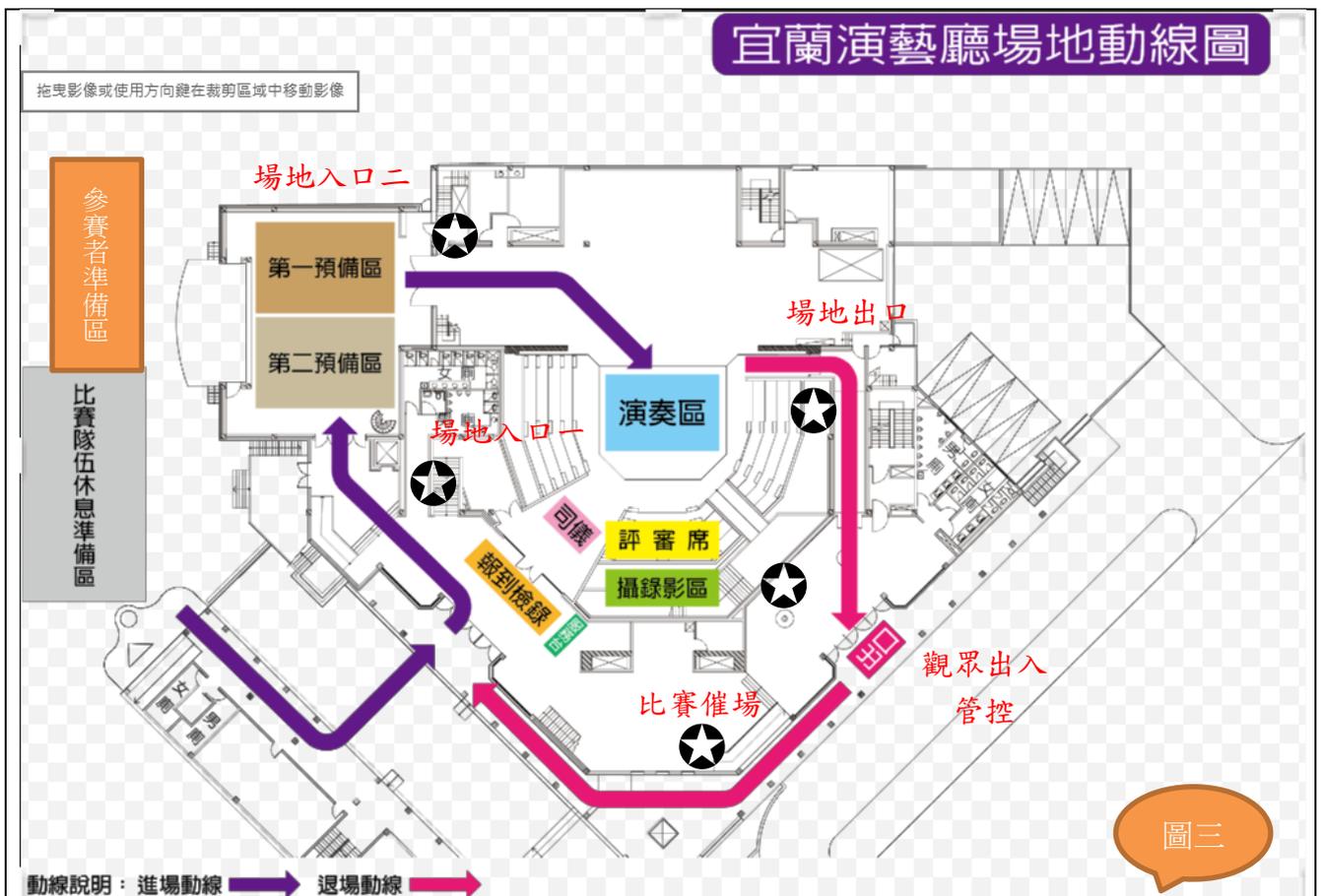


圖三

二、宜蘭演藝廳所在地：



三、場地位置動線說明：



四、比賽期間會場不可用餐，並實施垃圾不落地措施，故各校所產生之垃圾，請自行帶回處理，不得留置。

五、賽前調音練習等賽前整備，請利用參賽者準備區，各單位務必配合。

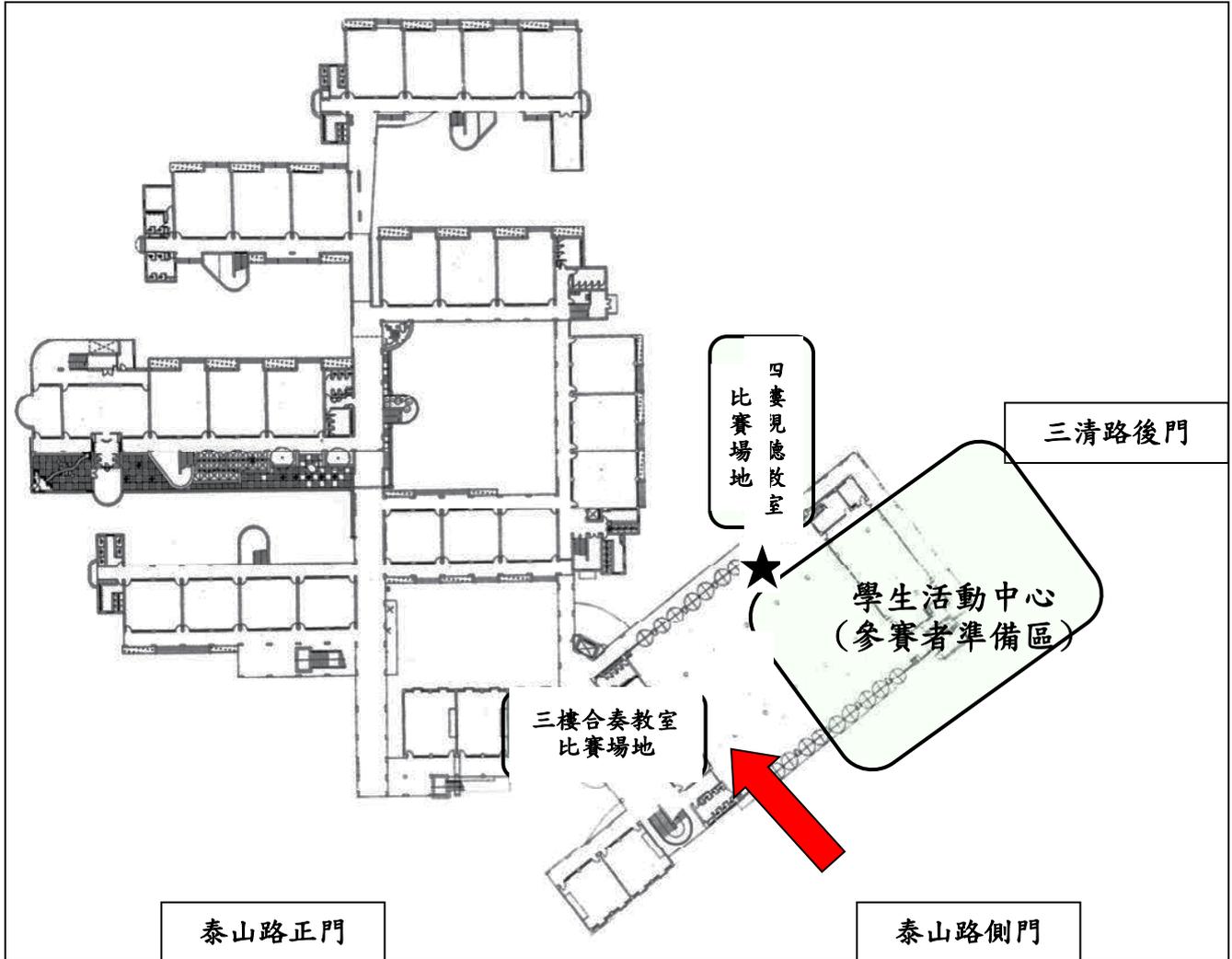
六、比賽期間除準備入場進行比賽隊伍外，無特殊原因，請勿進入演藝廳大門以利賽事順利進行。

七、比賽期間管制說明如下：

1. 比賽前，隊伍自行攜帶之樂器請於第一預備區進入演奏區(如圖三)；比賽時，協助搬運樂器之志工家長或學生請退回側舞台等候，以利退場撤收；比賽後，請由舞台左側退場，大會提供之大型樂器請留在台上，由下一場參賽隊伍自行調整。
2. 預備進場比賽之隊伍請保持安靜，請帶隊老師或指揮控制學生秩序。
3. 進、出場皆為單一動線，請遵循管制人員指示並請保持安靜，以避免影響比賽隊伍演奏。

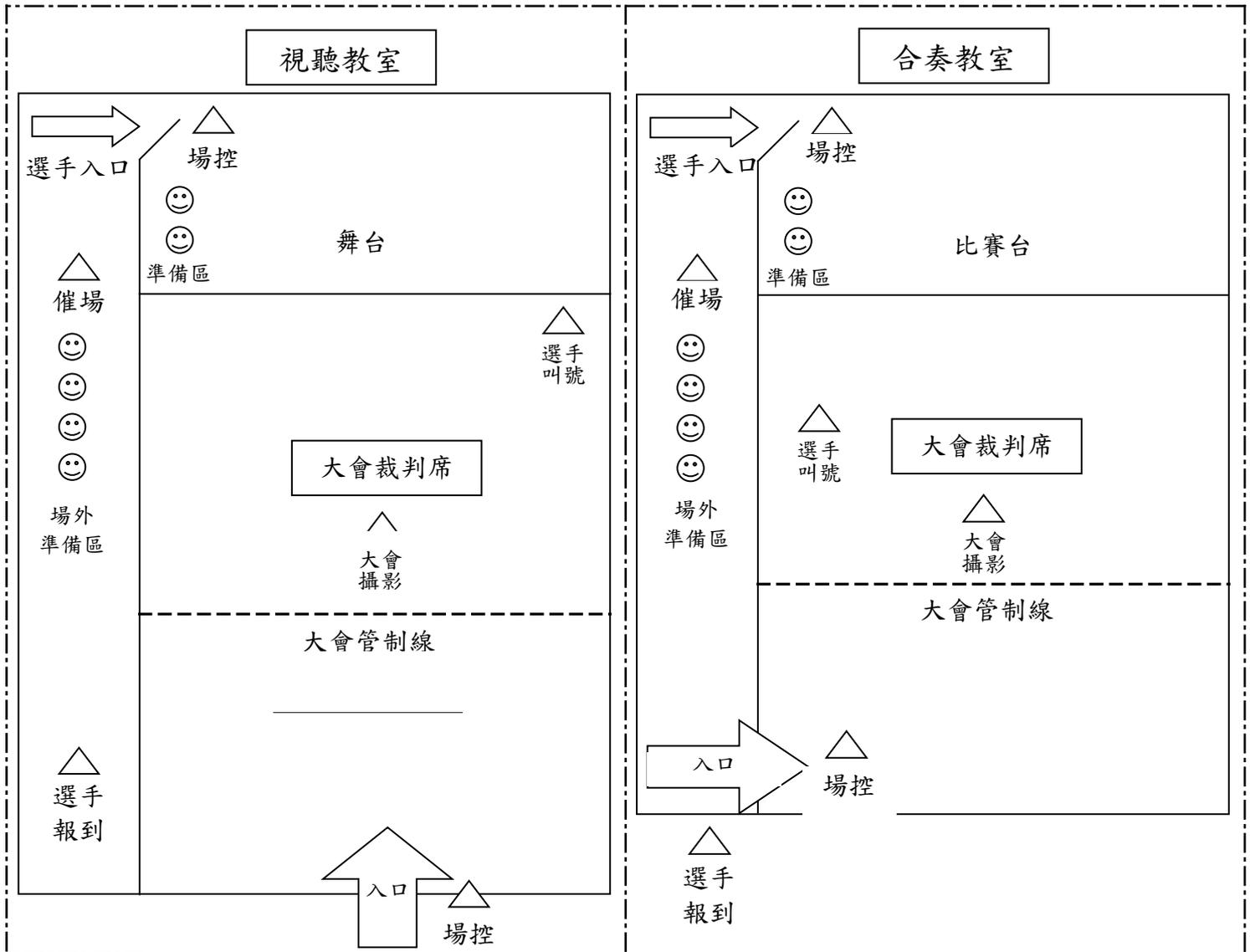
# 個人組比賽場地(南屏國小)注意事項

## 壹、校區平面圖



1. 為維護參賽學生之安全及賽事順利，本活動維持單一出入口動線規劃並與南屏國小師生分流入校，因此僅開放泰山路側門供所有人員進出。另為維持參賽者準備區之容留人數，上午時段僅供上午場次參賽者入場，下午場次亦同。
2. 比賽場地位於四樓視聽教室及三樓合奏教室，三樓圖書室僅供競賽組及接待組使用，非工作人員請勿進入。參賽者準備區位於本校學生活動中心三樓看台區。
3. 比賽人員、伴奏老師及樂器搬運人員方能入校，但除比賽區及練習區外，標示『教學區請勿進入』之區域，請勿進入教學區，以免影響學校正常教學。
4. 上圖標示★處設有電梯，鄰近比賽場地之電梯可直達四樓。所有參賽相關人員、樂器請於泰山路側門進出及卸載，樂器車卸載樂器後，請移置他處停放。
5. 校區內除飲水外禁止參賽相關人員飲食、用餐。
6. 南屏國小不提供停車區域，請自行停放校外合法停車位置。

## 貳、比賽場地平面圖



1. 選手報到後，請依賽程自行衡酌檢錄時間。選手經檢錄後，非必要請勿離開參賽者準備區，並依催場人員及內控人員之指示上台演出。選手務必確認叫號之姓名，以免衍生爭議。
2. 請在參賽者準備區調音及練習，請勿於等待區練習或調音，比賽場地周邊走廊及三樓圖書室周邊於比賽期間嚴禁調音、練習及喧嘩，以免影響場內比賽同學之權益。如上述情形經大會工作人員提示後仍未改進，將報請大會主辦單位裁處。
3. 選手準備區空間狹隘，僅供選手、伴奏老師、樂器搬運人員及大會工作人員進入，各單位攝影人員請憑證入攝影區。
4. 本次賽事不開放觀眾入場觀賽，來賓請至參賽者準備區等待。
5. 國樂樂器個人組比賽期間，舞台上之樂器擺設依內控人員統一管制，如有相關需求，請儘早知會場地內控工作人員。
6. 預備選手須於走廊等待，如天氣寒冷，請自行準備個人禦寒衣物。
7. 比賽期間請選手協助維護環境整潔，如有垃圾產生請自行清除，不得留置校內。

## 112 學年度宜蘭縣學生音樂比賽實施計畫

- 壹、 依 據：112 學年度全國學生音樂比賽實施要點。
- 貳、 目 的：為培養學生音樂素養與興趣，加強各級學校落實音樂教育，促進音樂全面發展，以提昇縣民生活品質。
- 參、 主辦單位：宜蘭縣政府。
- 肆、 承辦單位：宜蘭市宜蘭國小、礁溪鄉四結國小、五結鄉利澤國小、冬山鄉冬山國小、冬山鄉柯林國小 宜蘭縣立中華國中、宜蘭市凱旋國小、宜蘭市新生國小、宜蘭市光復國小、宜蘭市黎明國小、宜蘭市南屏國小、宜蘭市中山國小、宜蘭市力行國小、羅東鎮北成國小、羅東鎮竹林國小、頭城鎮頭城國小、頭城鎮梗枋國小 頭城鎮大里國小、蘇澳鎮永樂國小、礁溪鄉玉田國小、員山鄉員山國小、員山鄉同樂國小、壯圍鄉過嶺國小、五結鄉五結國小、三星鄉大隱國小、三星鄉三星國小、冬山鄉武淵國小、南澳鄉武塔國小。
- 伍、 協辦單位：宜蘭縣政府文化局
- 陸、 比賽日期及地點：

項目	日期	地點
團體項目	112 年 11 月 13 日(一)至 18 日(六)	宜蘭縣文化局演藝廳
個人項目	112 年 11 月 20 日(一)至 24 日(五)	南屏國小

柒、 比賽項目及比賽曲目：依據 112 學年度全國學生音樂比賽各組項之曲目。

捌、 比賽組別及參賽資格：

項目	組 別	資 格 說 明	
團體項目、個人項目	國小 A 組、B 組	參賽學生須為取得本國政府立案學校學籍之學生	1. 經政府立案公、私立國小之學生 2. 就讀經政府立案之國內學校外籍學生及外僑學校級別 Grade6(含)以下之學生
	國中 A 組、B 組		1. 經政府立案公、私立國中之學生 2. 經政府立案國中補校之學生 3. 經政府立案高中附設國中部之學生 4. 經政府立案完全中學國中部之學生 5. 就讀經政府立案之國內學校外籍學生及外僑學校級別 GRADE7~GRADE9 之學生
	高中職 A 組、B 組		1. 經政府立案公、私立高中職之學生 2. 經政府立案公、私立高中職進修學校之學生 3. 經政府立案完全中學高中部之學生 4. 經政府立案五專一、二、三年級之學生 5. 經政府立案七年一貫制大學一、二、三年級之學生 6. 就讀經政府立案之國內學校外籍學生及外僑學校級別 GRADE10~Grade12 之學生 7. 參與非學校型態實驗教育之學生 備註：

		依據「高級中等以下教育階段非學校型態實驗教育實施條例」第18條:未入學高級中等學校取得學籍者,得由辦理實驗教育之申請人造具參與實驗教育學生名冊,報請本府發給學生身分證明。
	大專 A組、B組 (僅個人項目)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 經政府立案公、私立大專院校之學生及研究生</li> <li>2. 經政府立案公、私立大專進修學校、推廣部之學生</li> <li>3. 經政府立案五專四、五年級之學生</li> <li>4. 經政府立案七年一貫制大學四至七年級之學生</li> <li>5. 就讀經政府立案之國內大專院校外籍學生</li> <li>6. 不含社區大學(學院)學生</li> </ol>

參賽資格基本規定：

一、各學程之A組為就讀音樂班、科、系、所者，B組為就讀非音樂班、科、系、所者。

音樂班資格說明如下：

1. 依〈特殊教育法〉所成立之藝術才能資優班(含集中式藝術才能音樂班學生及分散式音樂資優班學生)。
2. 依法設立之藝術才能班(音樂類)。
3. 經各縣市藝術才能(音樂類)資賦優異學生鑑定通過,採「特殊教育方案」安置之學生。
4. 大專學程之音樂科、系、所者。

二、同一類別每一位學生僅得擇一組報名,但另有規定者除外。

三、個人項目無論類組音樂班學生均不得報名B組;非音樂班學生初賽時得報名A組。

四、團體項目無論類組音樂班學生均不得報名B組,A組除全為音樂班(參賽資格基本規定一、1.2.3.4)之學生參賽外,若混合組隊,團隊中A組的學生不得少於該團隊成員1/3,或參加比賽之音樂班學生須達該項目主修類組人數2/3以上。B組僅能由非音樂班學生組成,且不得報名團體項目A組。

五、同一類別比賽,五專、特殊學校、完全中學、完全中小學及國民中小學等學制,其同一學校不同學段混合組隊者,應以混合組隊中較高之學段組隊報名參賽,該校不得再以混合組隊中較低之學段組隊報名參賽(例如:國民中小學之國小及國中混合組隊應僅報名「團體項目國中組」;完全中學之高中及國中混合組隊應僅報名「團體項目高中職組」;特殊學校混合組隊應僅報名成員中最高學段之組別;五專一至五年級混合組隊應僅報名「團體項目大專組」);混合組隊後,同校之較低學段可單獨組隊報名,但學生不得重複參賽。

六、團體項目不得跨校組隊。

七、個人項目及團體項目,參加B組初賽者,不得代表參加A組決賽;反之亦同。

玖、比賽類組、組隊規定及參賽資格個別規定：(合計207個類組)

一、團體項目(共12類,計98個類組)

比賽類別	比賽組別 (打√者)	國小		國中		高中職		組隊規定	參賽資格 個別規定
		A組	B組	A組	B組	A組	B組		
(一) 合唱	同聲合唱	√						<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 參賽學生以10至65人為限,並得增報3人為候補人員。</li> <li>2. 可有無限身分指揮1人。</li> <li>3. 可有無限身分鋼琴伴奏1人,換曲時可換伴奏。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 國中組「女聲合唱」得有男生參加比賽。</li> <li>2. 同聲合唱即不分男聲、女聲或混聲,均同為一組競賽。</li> <li>3. 除鋼琴伴奏外,其他樂器伴奏</li> </ol>
	男聲合唱			√		√			
	女聲合唱			√		√			

	混聲合唱					▽		由參賽學生擔任，另得由同校學生至多 3 人擔任並計入參賽學生人數。 4. 每類之各組別每校只得各報名 1 隊。	
(二)	兒童樂隊		▽					1. 參賽學生以 15 至 60 人為限，並得增報 3 人為候補人員。 2. 可有不限身分指揮 1 人。 1. 主體樂器以使用鋼琴、風琴、手風琴、口琴、口風琴、直笛、木琴、鐵琴、三角鐵、鈴鼓、大小鼓、鏡鈸、鑼等相關打擊樂器之組合為限，游體樂器不得使用電子琴或弦樂器。 2. 至少應有二分之一以上參賽學生，使用風琴、手風琴、口風琴等簧片類樂器演出。	
(三)	管弦樂合奏	▽	▽	▽	▽	▽	▽	1. 參賽學生以 20 至 80 人為限，並得增報 3 人為候補人員。 2. 可有不限身分指揮 1 人。 豎琴聲部得以鍵盤樂器代替。	
(四)	管樂合奏	▽	▽	▽	▽	▽	▽	1. 參賽學生以 10 至 80 人為限，並得增報 3 人為候補人員。 2. 可有不限身分指揮 1 人。 以使用西洋管樂器及有關打擊樂器為限，不得使用電子琴或其他弦樂器，但鋼琴、豎琴及低音提琴不在此限。	
(五)	70 人以下 (含參賽學生及指揮)		▽		▽		▽	1. 場地寬度 80 碼，深度 40 碼。 2. 「70 人以下」隊伍之參賽學生及指揮人數不設下限；「71 人以上」隊伍之參賽學生人數及指揮，上限為 150 人。 3. 可有不限身分指揮數人。 需包含西洋管樂器及打擊樂器(同室內管樂合奏編制)，惟不得使用手風琴、口琴、口風琴、直笛；同一學校僅得報名其中一類，每類之各組別每校只得各報名 1 隊。	
	71 人以上 (含參賽學生及指揮)		▽		▽		▽		
(六)	弦樂合奏	▽	▽	▽	▽	▽	▽	1. 參賽學生以 10 至 70 人為限，並得增報 3 人為候補人員。 2. 可有不限身分指揮 1 人。 限使用小提琴、中提琴、大提琴及低音提琴。	
(七)	鋼琴三重奏			▽	▽	▽	▽	鋼琴、小提琴、大提琴各 1 人，得增報 1 人為候補人員。	1. 每類之各組別每校只得各報名 1 隊。 2. 不得另有指揮。
	弦樂四重奏			▽	▽	▽	▽	2 把小提琴、1 把中提琴、1 把大提琴，得增報 1 人為候補人員。	
	鋼琴五重奏			▽	▽	▽	▽	鋼琴、2 把小提琴、1 把中提琴、1 把大提琴，得增報 1 人為候補人員。	
	木管五重奏			▽	▽	▽	▽	長笛、雙簧管、單簧管、低音管、法國號各 1 人，得增報 1 人為候補人員。	
	銅管五重奏			▽	▽	▽	▽	2 把小號、1 把法國號、1 把長號、1 把低音號，得增報 1 人為候補人員。	
	口琴四重奏			▽		▽		參賽學生 4 人，得增報 1 人為候補人員。	
(八)	國樂合奏	▽	▽	▽	▽	▽	▽	1. 參賽學生以 20 至 80 人為限，並得增報 3 人為候補人員。 2. 可有不限身分指揮 1 人。	
(九)	絲竹室內樂	▽	▽	▽	▽	▽	▽	參賽學生以 3 至 15 人為限。另得增報 1 人為候補人員。 1. 南管樂、北管樂及客家八音等，得報名本類比賽。 2. 不得有指揮。	

(十)直笛合奏	√	√		1. 參賽學生以 10 至 60 人為限，並得增報 2 人為候補人員。 2. 可有不限身分指揮 1 人。 3. 可有不限身分鋼琴伴奏 1 人，換曲時可換伴奏。	1. 伴奏樂器限鋼琴與無調打擊樂器，但比例不得超過五分之一。 2. 除鋼琴伴奏外，其他樂器伴奏應由參賽學生擔任。
(十一)口琴合奏	√	√	√	1. 參賽學生以 9 至 60 人為限，並得增報 3 人為候補人員。 2. 可有不限身分指揮 1 人。 3. 可有不限身分鋼琴伴奏 1 人，換曲時可換伴奏。	1. 可加入非口琴樂器，其比例不得超過五分之一；惟不得使用電子擴音樂器。 2. 除鋼琴伴奏外，其他樂器伴奏應由參賽學生擔任。
(十二)打擊樂合奏	√	√	√	1. 參賽學生以 6 至 25 人為限，並得增報 3 人為候補人員。 2. 可有不限身分指揮 1 人。	本類組其樂器種類包含有調及無調打擊樂器。不得使用管樂器、弦樂器、電子擴音樂器、非打擊樂器之鍵盤樂器及鋼琴。
(十三)陶笛合奏	√	√	√		1. 比賽曲目由參賽團隊自選一首，演奏全曲。 2. 伴奏樂器限鋼琴與無調打擊樂器，但比例不得超過五分之一。 3. 以 15 人至 30 人為限，含指揮 1 人及伴奏；樂器伴奏，除鋼琴伴奏外，其餘應由參賽學生擔任。另得增報 2 人為候補人員。 4. 此為本縣縣賽項目，全國賽並未增列此項比賽，故各組獲得優等(特優)第一名者，不需參加全國賽。

其他個別規定事項：

- 正式參賽者無法參加時，方得以候補人員遞補之，「遞補參賽申請單」請於報到時連同「參賽者名冊」送交大會。
- 團體項目得有翻譜人員及臨時協助人員，均不計入正式參賽人數。
- 團體項目正式參賽人員包括參賽學生、不限身分之指揮（團體項目設有指揮者）及不限身分之鋼琴伴奏（合唱、直笛合奏、口琴合奏、陶笛合奏類），換曲時可換指揮及鋼琴伴奏。參賽者報名時，前開不限身分之鋼琴伴奏或指揮倘具該校學生身分，得選擇計入參賽學生人數內，並依組隊規定人數限制參賽。
- 團體項目除合唱、直笛合奏、口琴合奏、陶笛合奏類之鋼琴伴奏得不限身分外，其餘類別如有鋼琴聲部，須由參賽學生擔任。
- 各類別之各組別每校只得各報名 1 隊。

二、個人項目（共 13 類、計 104 個類組）

比賽類別	辦理組別(打 v 者)		國小		國中		高中職		大專	
	A 組	B 組	A 組	B 組	A 組	B 組	A 組	B 組	A 組	B 組
(一)鋼琴(Piano)獨奏	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√
(二)小提琴(Violin)獨奏	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√
(三)中提琴(Viola)獨奏			√	√	√	√	√	√	√	√
(四)大提琴(Cello)獨奏	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√
(五)低音提琴(Contrabass)獨奏			√	√	√	√	√	√	√	√
(六)中胡獨奏	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√
(七)高胡獨奏	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√
(八)二胡獨奏	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√
(九)笙獨奏	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√
(十)簫獨奏(含律笛)			√	√	√	√	√	√	√	√
(十一)笛獨奏(含梆、曲笛)	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√

(十二)噴吶獨奏				√	√	√	√	√	√
(十三)陶笛獨奏			√		√		√		√
(十四)聲樂獨唱	女高音 (Soprano)					√	√	√	√
	女中低音 (Alto) / 假聲男高音 (Contertenor)					√	√	√	√
	男高音 (Tenor)					√	√	√	√
	男中低音 (Bass)					√	√	√	√
其他個別規定事項：									
1. (二)、(三)、(四)、(五)四類比賽，每人限報名其中一類組。									
2. (六)、(七)、(八)三類比賽，每人限報名其中一類組。									
3. (十四)聲樂獨唱類比賽，每人限報名其中一類組。									
4. 個人項目，除樂曲創作或歌曲創作外，得有不限身分之伴奏人員，換曲可換伴奏，惟進入舞臺之伴奏人員，累計不得超過3位。另，鋼琴伴奏可有翻譜人員。									
5. 「假聲男高音獨唱」歸類於「女中低音獨唱」類組比賽。									
6. 第(十三)類 <u>陶笛獨奏</u> 為 <u>本縣比賽類別</u> ，各組報名人數未達3人者，則取消該組比賽。比賽曲目由參賽者自選一首，演奏全曲。每校至多6人參加，若有需要請各校自行辦理初賽。另因全國賽並未增列此項比賽，故 <u>各組第一名不參加全國比賽</u> 。									

## 拾、比賽規則：

### 一、基本規則：

- (一)比賽應演出指定曲及自選曲各一曲。
- (二)個人項目比賽時應依序先演出指定曲，再行演出自選曲，若違反順序，扣總平均分數0.5分。但團體項目不受此限。
- (三)當年度若有舉行聲樂獨唱類比賽時，除藝術歌曲、民謠得移調演唱外，其餘均不得移調演唱，如有違反者，得由個別評審酌予扣分。
- (四)參賽者應於司儀唱名時立即進入舞臺開始表演，若唱名三次(每次間隔約10秒)不到者，以棄權論，但如遇不可抗力之偶發情事時(由參賽者負舉證責任)，於該類組比賽結束前到達會場者，得向大會申請安排於最後順序出場，經大會同意後參與比賽。若非不可抗力情事而於該類組上午場或下午場比賽結束前到達會場者，得向大會申請安排於該場次表演演出，結束後大會將給予表演證明。
- (五)除另有規定者外，違反本計畫第捌點比賽組別及參賽資格者或第玖點參賽資格個別規定者，如經舉發查證屬實，一律不予計分。若已公布名次或獲頒獎狀、獎座者，則取消其名次、追回獎狀及獎座。並依序遞補名次，補(換)發獎狀及獎座。
- (六)比賽演出時不得使用電子擴音設備，違者一律不予計分。
- (七)為免影響秩序，演出進行中，非參賽人員或賽務人員均不得進入比賽舞台，但翻譜人員、臨時協助人員及身體不便或特殊學校學生之監護人員除外。
- (八)參賽者若有違反秩序等演出情事，經評審會議評判屬實者，將視情節輕重扣分。

### 二、比賽曲目規則：

- (一)指定曲目依 112 學年度全國學生音樂比賽指定曲目實施並公布於全國學生音樂比賽網站(<http://web.arted.gov.tw/Music/>)，指定曲若有補充規定、說明或勘誤，一律公布於前開網站，參賽者須隨時上網參閱，若因未上網參閱而影響成績者，由參賽者自負其責。惟參賽者若依上開補充、說明或勘誤前公告之指定曲演出者，均不予扣分。
- (二)演出曲目與應演出之指定曲目不符、應演出而未演出指定曲或自選曲者，均一律不予計分。演出曲目與報名時之自選曲目不符者，扣總平均分數 2 分。
- (三)指定曲應依規定之版本演出(以公布之指定曲目內容為準，並應完整演奏，若公布時另有演奏段落或版本備註時，應依備註事項辦理)，不得擅自更改，如有違反者各別評審得酌情予以扣分。
- (四)團體項目行進管樂無指定曲，由參賽隊伍自選組曲，且無須填報自選曲目。
- (五)團體項目打擊樂合奏及得報名絲竹室內樂之南管樂、北管樂及客家八音等，均無指定曲，由參賽隊伍演奏自選曲兩首，報名時須詳填自選曲資料。其餘報名絲竹室內樂(但以報名南管樂、北管樂或客家八音者除外)之參賽隊伍需演出指定曲。
- (六)團體項目各類組，除上開類組無指定曲外，各參賽隊伍應從該類組「指定曲目」中擇一演出，否則不予計分。
- (七)個人項目聲樂獨唱類，當年度若有舉行比賽時，其指定曲由參賽者於「指定曲目」中自行擇一演唱；聲樂獨唱之高中職及大專 A、B 組，其自選曲應選擇藝術歌曲、歌劇、神劇或民謠演唱。違反者一律不予計分。
- (八)個人項目自選曲不得為同一類組指定曲目內之曲目，團體項目自選曲不得與擇定之指定曲目相同，違反者一律不予計分。自選曲得自行選段演奏，或決定是否反覆演奏。
- (九)個人項目指定曲將於開賽前 20 日自「指定曲目」中公開發出並公告於本縣學生音樂比賽網站。
- (十)曲譜選擇及使用：所有參賽演出人員須遵守中華民國之著作權相關法規規定，所有指定曲及自選曲樂譜一律採用原版或經授權得於中華民國境內使用之樂譜。若有本會免費提供之指定曲譜，其僅限於本屆比賽合法使用。違反著作權法等相關規定者，其法律責任須自行負責。另參賽者毋需再提供大會自選曲曲譜。

### 三、分項規則：

#### (一) 團體項目：

1. 團體項目總合演出時間為 20 分鐘，聲樂類比賽以開始發音(含伴奏)為計時起點，器樂類比賽以試音、調音及演出為計時起點，但定音鼓調音除外。人員、器材及

所有演出時使用特殊器材產生之碎屑或遺棄物等完全撤離舞臺時結束計時。計時開始時，由大會人員舉牌警示，時間截止前不按鈴警示，時間一到按鈴一長聲(約 5 秒)，逾時即開始扣分，逾時每 1 分鐘扣總平均分數 0.5 分，不滿 1 分鐘以 1 分鐘計，依此類推。行進管樂總合演出時間為 15 分鐘，以開始發音(含標碼線外樂器試音、調音及演奏)或團隊第一位踏進寬 80 碼、深 40 碼之標碼線四周圍為計時起點，以人員、器材及所有演出時使用特殊器材產生之碎屑或遺棄物等完全撤離寬 80 碼、深 40 碼之標碼線四周圍時結束計時。逾時不按鈴，扣分方式比照前段逾時之規定。

2. 所有演出人員應於演出前集體上臺，演出時可依樂曲之實際編制安排隊形與座次，但不得於賽程中上下舞臺更換演出人員(不限身分指揮及鋼琴伴奏除外)，如有違反者，更換之人數視同增加之人數，每增加 1 人扣總平均分數 1 分。
3. 違反本計畫第玖點第一項團體項目組隊規定，凡人數超過或不足者不予受理報名；而比賽時，舞臺上參賽人數超過參賽名冊所列「正式參賽人數」者，每超過 1 人扣總平均分數 1 分。舞臺上參賽人數低於組隊規定者，每不足 1 人扣總平均分數 1 分。
4. 違反第玖點第一項團體項目各類比賽使用樂器規定者，扣總平均分數 0.5 分。又室內樂合奏另規定一個聲部不符其原作品樂器編制時，扣總平均分數 0.5 分，兩個聲部不符其原作品樂器編制時，累計扣總平均 1.5 分；三個聲部以上(含三個聲部)不符其原作品樂器編制時，則不予計分。但指定曲曲譜另有規定特定版本者，得從其規定而不扣分；演出自選曲或規定可不限版本之指定曲，不論曲譜為何，演出時違反比賽使用樂器規定者，均仍適用前開扣分規定。

## (二) 個人項目：

1. 個人項目總合演出時間為 10 分鐘，以開始發音(含試音、調音及演出)為計時起點，停止演出時結束計時。時間截止前不按鈴警示，時間一到按鈴一長聲(約 5 秒)，響鈴應立即停止演出，凡繼續演出者即予扣分，逾時每 1 分鐘扣總平均分數 0.5 分，不滿 1 分鐘以 1 分鐘計，依此類推。
2. 參加個人項目比賽一律背譜，視譜者不予計分。
3. 木琴獨奏類，當年度若有舉行比賽時，其一律使用大會提供之樂器(馬林巴木琴，5 個 8 度)，違者不予計分。
4. 樂曲或歌曲創作類，當年度若有舉行比賽時，其須依比賽現場公布之主題臨場寫譜創作，比賽時間 3 小時 30 分鐘。
5. 樂曲或歌曲創作類，當年度若有舉行比賽時，其入場遲到 30 分鐘以上者，大會

得禁止該遲到參賽者進入，其餘場地規定，將於比賽前於比賽網站公告。

6. 另陶笛獨奏類，當年度或有舉行比賽時，無指定曲，請自選一首演奏全曲，無須填報自選曲目。如需伴奏，伴奏人員須現場進行伴奏，且不得使用預先錄音。

### 拾壹、報名方式：

團體項目及個人項目均採網路報名方式辦理，由各就讀學校於**112年9月29日(星期五)**前自行上網登錄，並自系統列印報名一覽表確認無誤並用印後，連同原始報名表寄(送)四結國小林主任彙整。

四結國小 宜蘭縣礁溪鄉育英路46號 (03)928-4751 傳真：(03)928-2739

### 拾貳、抽籤日期：

- 一、出場順序：**112年10月20日(星期五)下午2時**在四結國小公開抽籤，未到場者由主辦單位代抽。
- 二、指定曲(個人組)：**112年10月20日(星期五)下午2時30分**在四結國小由主辦單位自「指定曲目」中統一公開抽出一首。

### 拾參、比賽辦法：

#### 一、報名規定：

(一) 團體項目：凡本縣之高中職以下各級學校，均得報名參加。

1. 本縣推展國樂、絲竹樂、管樂、弦樂、管弦樂之國民中小學，均應組隊參加比賽。
2. 凡於110及111學年度均獲得全國學生音樂比賽團體項目同類組決賽特優者，得逕行參加決賽。

(二) 個人項目：

1. 凡就讀本縣各級學校之學生，應填具報名表經就讀學校核章後，由就讀學校向本縣承辦單位報名參賽。
2. 大專學生報名，應填具報名表並經所就讀之學校核章，再向本縣承辦單位報名參賽。
3. 填寫報名表時，未滿18歲之參賽者均須有法定代理人之簽章。

(三) 特殊對象：大陸地區臺商子弟學校及海外臺灣學校(如：越南胡志明市臺灣學校、馬來西亞吉隆坡臺灣學校、印尼雅加達臺灣學校、印尼泗水臺灣學校)之學生返臺參加個人項目各類組比賽者，以戶籍為依據(須在本縣設籍半年以上)，填妥報名表檢附在學證明文件及最近一個月內戶籍謄本正本1份，親自報名或委託在臺親友代為報名。

#### 二、特別規定：

(一) 以下情形不需參加初賽，得逕行參加決賽：

1. 大專院校參加團體項目各類組。

2. 大陸臺商子弟學校及海外臺灣學校(如：越南胡志明市臺灣學校、馬來西亞吉隆坡臺灣學校、印尼雅加達臺灣學校、印尼泗水臺灣學校)為考量返臺參賽之交通，得參加北區團體項目，且各類組僅得擇一組報名。
  3. 特殊學校參加團體項目各類組。
  4. 凡於 110 及 111 學年度均獲得全國學生音樂比賽團體項目同類組決賽特優者，得逕行參加決賽。
  5. 高中職以下學生於 108 及 110 學年度均獲得全國學生音樂比賽個人項目同類組決賽第一名者，得逕行依規定參加高中職以下學段之決賽。上開連續兩次第一名之情形，若有跨學段者，可併予採計。但 A 組及 B 組之間不得併計。
- (二) 大專學生於 108 及 110 學年度均獲得全國學生音樂比賽個人項目大專組同類組決賽第一名者，不得再參加該類組之初賽及決賽。

拾肆、評審人員：由主辦單位聘請有關項目專長之學者專家數人擔任之。

拾伍、評分方式：

各類組評分方式採中間分數平均法（評審委員為單數人），如評審委員未足額（即評審人數為偶數時），採出席委員評定之總分平均數，做為未出席委員之評分後再依中間分數平均法計算。如評審少於六人時，則採平均分數法。團體項目各類組及個人項目各類組第一名之評定時，若遇同分者，則以同分者再採點計算。如仍同分同點，得由評審委員重新票選決定名次並作說明。

拾陸、評等標準：

一、團體項目：依照分數之高低評定等第

- (一) 特優：平均分數 90 分以上者。
- (二) 優等：平均分數 85 分以上未滿 90 分者。
- (三) 甲等：平均分數在 80 分以上未滿 85 分者。
- (四) 評分未滿 80 分者，概不錄取。
- (五) 各類團體組以優等(特優)第 1 名代表本縣參加全國學生音樂比賽，第(十三)類陶笛合奏除外。依全國賽規定，初賽決定決賽代表權，不得併列名次增加參與決賽額度。
- (六) 團體項目分 A、B 組者，當同類別之任一組無參賽隊伍時，該組決賽代表權缺額得併入同類別/不同組增列第 2 名代表本縣參加全國學生音樂比賽；惟增額錄取之隊伍仍須達優等(特優)以上成績始得增額，無則從缺。(例：管樂合奏國小 A 組無參賽隊伍，其決賽代表權名額併入管樂合奏國小 B 組增列 1 隊，亦即管樂合奏國小 A 組代表權 0 隊，B 組代表權 2 隊)

## 二、個人項目：

- (一) 各組視參加人數之多寡，決定評列名次之人數。報名人數在 5 人以下者取 2 名評列名次；6 至 8 人者取 3 名；9 至 13 人者取 4 名；14 至 18 人者取 5 名；19 人以上時，均評列 6 名。評列名次之成績須達 80 分（含）以上，方得錄取。錄取評列之名次第 1 名，不得並列。
- (二) 個人組各項第 1 名代表本縣參加全國學生音樂比賽（成績須達 85 分以上始取得代表權）。【第（十三）類陶笛獨奏除外】。

## 拾柒、獎勵：

- 一、國小及國中參加本縣音樂比賽各項團體組成績獲特優之學校，其指導老師 2 名、相關行政人員及助理指導老師（不含校長），予以嘉獎 2 次鼓勵，總人數以 4 名為限。各項團體組成績獲優等之學校，其指導老師 2 名、相關行政人員及助理指導老師（不含校長），予以嘉獎 1 次鼓勵，總人數以 4 名為限。各項團體組獲優等以上成績第 1 名之學校，其校長予以嘉獎 1 次鼓勵，由本府統一敘獎。其餘需要指導證明者，請於比賽結束後一個月內提出申請（逾期恕不受理）；團體賽獲優等以上成績第 1 名視本府預算酌予核發獎勵金。
- 二、代表本縣參加全國各項團體組比賽獲得甲等以上之國民中小學，其指導老師獎勵參照全國音樂比賽實施要點規定辦理；優勝獎勵金視本府預算酌予核發。
- 三、公私立高中（職）、大專院校代表本縣參加全國各項團體組比賽，成績獲得優勝者，其指導老師由學校依權責自行敘獎。
- 四、全縣及全國賽優勝獎勵金依宜蘭縣參加藝文比賽獎勵要點辦理，其中獎勵金得以五分之一金額發給指導教師，以資獎勵。

## 拾捌、附則：

- 一、凡擔任音樂比賽之評審、大會工作人員、團體領隊及參賽人員（含指揮及伴奏）一律給予公假。如為學校教師，則請以公假派代辦理。
- 二、凡 111 學年度報名參加全國音樂比賽，無故缺席者，不得報名參加 112 學年度本縣音樂比賽該項目之比賽。
- 三、參加比賽之團體與個人對於下列各項，應切實遵守：
  - (一) 網路報名時，請確實依照填表注意事項辦理。報名後應隨時注意本項比賽本縣學生音樂比賽網站公布之最新消息。
  - (二) 參加個人項目兩項以上比賽者，應於報名表上詳實註明所有參賽類別；標明不清致賽程衝突者，主辦單位概不負責。參加團體項目遇有賽程衝突者，參賽者應自行調整人員，若調整人員仍無法排解，經參賽者書面提出證明申請及經主辦單位同意

者，得逕予安排於同類組之最先或最後出場，若上開安排仍無法解決者，參賽者得擇一參賽，不得異議。

(三)報到：報到時間上午場次為 08:10 至 08:30 時，下午場次為 12:40 至 13:00 時，未完成報到者可於唱名前補辦報到手續，但因未完成報到手續，以致喪失比賽相關權益者，由參賽者自行負責。

報到時應提交「參賽者名冊」，未提交者，應至遲於演出前補交，否則視為未完成報到手續。參賽者名冊內容需補正者，應於比賽當天成績公布前完成補正（為顧及時效，可以傳真代替原件；遇假日無法補正時，至遲應於第一個上班日完成補正），未能補正者，一律不再受理，並取消其參賽資格，不發給獎狀。

提送參賽者名冊時得同時增減人數，提送後不得再增加人數。報到後各參賽者請於會場觀摩其他比賽隊伍的表演，並應派代表於會場聆聽大會報告及注意事項。凡冒名頂替或偽造證件者，將函請所屬學校懲處。

團體項目各類組參賽者於比賽當日應攜帶學生證規定格式之參賽者名冊，其名冊照片須以近期六個月為原則，以符實進行檢錄參賽者；參賽者名冊經完成學校用印後，凡有新增或更換名單者，應於當日攜帶新增或變更後名單者附照片之學生證或附照片之在學證明、附照片之學籍證明，符實進行驗證。

(四)大會提供一般演奏坐椅、譜架、鋼琴、指揮臺及合唱臺，其他所需之樂器及演奏用具請參賽者自備。會場提供之譜架，放置於預備區，需用者請自行取用。大型樂器由大會提供，有關樂器項目及相關事宜另行公告。

(五)比賽進行中不得於舞臺上獻花或致送紀念品，以免影響賽程及秩序。

(六)觀眾不得以任何形式於比賽進行中指導參賽者，違反者將予驅逐出比賽場地。

(七)大會有權錄製比賽實況錄音、錄影，以作為推廣教材、活動宣傳及存檔之用。團隊及個人凡報名參加本項比賽即視同無條件將演出內容授權大會編輯、製作非營利性質之影音資料。

(八)比賽會場開放參賽者或參賽者之委託人進行錄音、錄影，攝錄人員須攜帶身分證明文件至報到處換取錄影證，並應遵守著作權法規定，若有違反規定者須自負法律責任。如參賽者反對大會外之他人錄音錄影，請於報到時向大會申明，俾便於播報注意事項時特別宣布。

(九)比賽會場嚴禁以閃光燈攝影、打燈錄影及直播。並應關閉所有攝錄器材之提示聲響（如快門音效）。

(十)為避免參賽者受到干擾，室內之比賽會場內，手機及電子鬧表等各式電子用品應關閉或設定為靜音，且不得有以下行為，違反者經勸告不從時，賽務單位得予以驅離：

1. 六歲以下兒童進入會場。
  2. 交談或使用電子通訊設備進行通話。
  3. 攜帶寵物。
  4. 其他可能影響寧靜之行為。
- (十一) 為免影響秩序，演出進行中，非參賽人員或賽務人員均不得進入比賽舞臺，但翻譜人員、臨時協助人員及身體不便或特殊學校學生之監護人員除外。參加比賽之團體或個人，均應注意全程之人身安全。各校亦應依規定給予必要之保險。
- (十二) 下一組參賽者在後臺準備時，應保持肅靜，不得爭先恐後或影響他人演出。
- (十三) 請參賽者配合維持場地清潔與寧靜，比賽前場地內不得預演及練習，發聲調音請遠離會場。
- (十四) 參加比賽之團體或個人，均應注意全程之人身安全。各校亦應依規定給予必要之保險。
- (十五) 比賽演出時請維護表演場所之秩序及安全。

#### 四、申訴規定：

- (一) 應服從本會之評判，如有意見或申訴事項，須以書面提送大會；立書人除大專組得由參賽者簽名立書外，團體項目限由校長或指導老師簽名立書，個人項目則由法定代理人或指導老師簽名立書。申訴事項，以違反比賽規則、秩序及比賽人員資格為限，並應於各該項比賽成績公布前為之（如對團體組參賽人員資格提出申訴，應於該參賽團隊離開比賽舞臺前為之），逾時不予受理。對評審委員所為之評分及其他如技術性、藝術性及學術性者，不得提出申訴。
- (二) 為有效處理申訴事件，比賽時進行全程錄影，該錄影資料僅供申訴事件處理使用，不提供其他用途使用或借用。比賽當日無申訴事件時，隔日即予銷毀。
- (三) 有關比賽場地、賽程安排等非比賽規則問題，不得提出申訴。

#### 五、凡獲得代表本縣參加決賽之團體組或個人組原報資料如有更改者，應於網路報名全國賽時更正，印出報名表並由學校核章，免備文於112年12月8日（五）17時前寄送至本府教育處多元教育科審核，再由本府核章後，再將書面報名表寄送全國比賽大會，完成報名手續。

全國賽線上報名系統開放時間：自112年11月20日（一）9時至112年12月25日

（一）17時止，並於截止日112年12月25日17時起關閉決賽報名系統。

#### 六、參加全縣音樂比賽，獲得國民中小學各項優勝之團體及個人學校，代表本縣參加全國音樂比賽，視本府預算酌予補助經費；公、私立高中職學校團隊參加全國學生音樂比賽經費由教育部國教署補助，公、私立高中職學校個人參加全國學生音樂比賽經費由

本府酌予補助。如報名後無故未參加比賽，其補助經費應予繳回。

宜蘭縣政府教育處聯絡地址：(260) 宜蘭縣宜蘭市縣政北路 1 號。

電話：(03) 9251000 轉 2625 黃意翔小姐

傳真：(03) 9253552

網址：<http://www.ilc.edu.tw>

七、本計畫有未盡事宜，依照「112 學年度全國學生音樂比賽實施要點」辦理。

# 112 學年度宜蘭縣學生音樂比賽-個人項目參賽者資料

(本表件僅供個人項目報到時使用，應與線上報名資料相符)

如不相符，以線上報名資料為準。)

參賽者姓名			
參賽者就讀學校 (學校全銜)			
參賽者性別	男 <input type="checkbox"/> 女 <input type="checkbox"/>	身分證字號	
參賽類別		參賽組別	<input type="checkbox"/> A 組 <input type="checkbox"/> B 組
參賽日期	112 年 11 月 日	指導老師	
參賽場次	第 場次	參賽場地	南屏國小
參賽者照片 (以 6 個月為原則)	聯絡人姓名		
	聯絡人電話		
	學校電話		

## 參賽學生在學證明 (免備文)

茲證明參加「112 學年度宜蘭縣學生音樂比賽」  
參賽同學(如上所列)為本校在學學生。

特此證明

請蓋學校大印

中 華 民 國                      年                      月                      日

112 學年度宜蘭縣學生音樂比賽-團體項目參賽者名冊  
 (本名冊僅供團體項目使用，個人項目毋需填寫本表。)

學校全銜			
校 長	指導老師 1		
	指導老師 2		
參賽類別	勾選 組別	無分 A、B 組	<input type="checkbox"/> A 組 (勾選 2 或 3，請於名冊之備註欄註明音樂班身分)
		分 A、B 組	<input type="checkbox"/> 全音樂班 <input type="checkbox"/> 音樂班達團隊成員 1/3，音樂班 _____人 普通班 _____人 <input type="checkbox"/> 音樂班達該項目主修類組人數 2/3，主修 _____人 音樂班 _____人 <input type="checkbox"/> B 組
分區初賽	宜蘭縣	參賽場地	宜蘭縣文化局演藝廳
參賽日期	112 年 11 月 日	參賽場次	第 場次
參賽人數	1. 參賽學生人數共計	位	候補人數  共 位同學 (候補人員請於參賽者名冊備註欄註明-候補)
	2. 指揮(不限身分) (絲竹及室內樂合奏不得有指揮)	位	
	3. 鋼琴伴奏(不限身分) (限合唱、直笛合奏、口琴合奏、陶笛合奏)	位	
	正式參賽人數共	位	
領隊姓名	手機號碼		
	學校電話		

參賽學生在學證明 (免備文)

茲證明本校參加「112 學年度宜蘭縣學生音樂比賽」  
 冊列參賽同學(如后所列)皆為本校在學學生。

特此證明

請蓋學校大印

中 華 民 國 年 月 日

## 112 學年度宜蘭縣學生音樂比賽國小至高中組參賽者名冊 (續頁)

1	姓 名		照 片 (以 6 個月為原則)	2	姓 名		照 片 (以 6 個月為原則)
	樂器/聲部				樂器/聲部		
	年 級				年 級		
	學 號				學 號		
	備 註	(例：音樂班)			備 註		
3	姓 名		照 片 (以 6 個月為原則)	4	姓 名		照 片 (以 6 個月為原則)
	樂器/聲部				樂器/聲部		
	年 級				年 級		
	學 號				學 號		
	備 註				備 註		
5	姓 名		照 片 (以 6 個月為原則)	6	姓 名		照 片 (以 6 個月為原則)
	樂器/聲部				樂器/聲部		
	年 級				年 級		
	學 號				學 號		
	備 註				備 註		
7	姓 名		照 片 (以 6 個月為原則)	8	姓 名		照 片 (以 6 個月為原則)
	樂器/聲部				樂器/聲部		
	年 級				年 級		
	學 號				學 號		
	備 註				備 註		
9	姓 名		照 片 (以 6 個月為原則)	10	姓 名		照 片 (以 6 個月為原則)
	樂器/聲部				樂器/聲部		
	年 級				年 級		
	學 號				學 號		
	備 註				備 註		

以上共計 名；另有新增名單 名，更換名單 名。

注意事項：

- 團體項目網路報名時需同時填報預定參賽學生人數，正式比賽時需繳交參賽者名冊 1 份(貼有參賽者及候補者個人照片、蓋用學校印信，格式如附件)。未提交者，應至遲於演出前補交，否則視為未完成報到手續。參賽者名冊內容需補正者，應於比賽當天成績公布前完成補正(為顧及時效，可以傳真代替原件；遇假日無法補正時，至遲應於第一個上班日完成補正)，未能補正者，一律不再受理，並取消其參賽資格，不發給獎牌及獎狀。
- 參賽者名冊經完成學校用印後，凡有新增或更換名單者，應於備註欄敘明並於當日攜帶新增或變更後名單者附照片之學生證或附照片之在學證明、附照片之學籍證明，符實進行驗證。

## 112學年度宜蘭縣師生鄉土歌謠比賽實施計畫

- 壹、依據：112學年度全國師生鄉土歌謠比賽實施要點。
- 貳、目的：為培養教師與學生學習鄉土歌謠及母語之興趣，加強各級學校師生對多元文化的認識，並推展鄉土歌謠教學，以落實本土音樂教育，特舉辦宜蘭縣師生鄉土歌謠比賽。
- 參、主辦單位：宜蘭縣政府
- 肆、承辦單位：宜蘭市宜蘭國小、礁溪鄉四結國小、五結鄉利澤國小、冬山鄉冬山國小、冬山鄉柯林國小 宜蘭縣立中華國中、宜蘭市凱旋國小、宜蘭市新生國小、宜蘭市光復國小、宜蘭市黎明國小、宜蘭市南屏國小、宜蘭市中山國小、宜蘭市力行國小、羅東鎮北成國小、羅東鎮竹林國小、頭城鎮頭城國小、頭城鎮梗枋國小 頭城鎮大里國小、蘇澳鎮永樂國小、礁溪鄉玉田國小、員山鄉員山國小、員山鄉同樂國小、壯圍鄉過嶺國小、五結鄉五結國小、三星鄉大隱國小、三星鄉三星國小、冬山鄉武淵國小、南澳鄉武塔國小。
- 伍、協辦單位：宜蘭縣政府文化局
- 陸、比賽類別：
  - 一、閩南語系類(含馬祖語)。
  - 二、客家語系類。
  - 三、原住民語系類。
  - 四、東南亞語系類(含越南、印尼、泰國、緬甸、馬來西亞、新加坡、菲律賓與柬埔寨等之非以英語演唱歌曲)。
- 柒、比賽組別：
  - 一、國小組（就讀於公私立小學學生組成之團隊，不得跨校組隊。）
  - 二、國中組（就讀於公私立國民中學及高級中學國中部學生組成之團隊，不得跨校組隊。）
  - 三、高中職組（就讀於公私立高級中學高中部及高級職業學校、五專一、二、三年級及七年一貫制大學一、二、三年級之學生組成之團隊，不

得跨校組之。參與非學校型態實驗教育之學生，依據「高級中等以下教育階段非學校型態實驗教育實施條例」第 18 條：未入學高級中等學校取得學籍者，得由辦理實驗教育之申請人造具參與實驗教育學生名冊，報請本府發給學生身分證明。）

- 四、特殊學校、完全中學、完全中小學及國民中小學等學制(同一學校不同學段混合組隊者，應以混合組隊中較高之學段組隊報名參賽，該校不得再以混合組隊中較低之學段組隊報名參賽，例如：國民中小學之國小及國中混合組隊應僅報名「國中組」；完全中學之高中及國中混合組隊應僅報名「高中職組」；特殊學校混合組隊應僅報名成員中最高學段之組別。混合組隊後，同校之較低學段可單獨組隊報名，但學生不得重複參賽，否則將註銷資格。)

#### 五、教師組

- (一) 可含實習教師、代課教師及大專院校教師。(縣賽及全國決賽均以縣賽當時之身分為認定基準)
- (二) 任教於同一縣市之公私立學校教師及退休教師組成之團隊，得跨校組之，退休教師人數不得逾全隊三分之一，需以一主要學校為代表單位進行報名。

#### 捌、比賽規定：

- 一、本比賽型制為合唱類別，每隊可自行考量是否設指揮及伴奏，各隊舞臺上全員人數以不少於 10 人，不多於 65 人為限，並得增報 3 人為候補人員。每超過或不足一人扣總平均分數 1 分，其中指揮、伴奏及翻譜人員可不限身分各 1 人，換曲時可換伴奏，其餘演出人員均須由參賽學生(教師組為參賽教師)擔任，否則將扣總平均分數 0.5 分。
- 二、每類之各組別每校只得各報名 1 隊。
- 三、參賽團隊原住民語系類、東南亞語系類及各類別教師組需演唱該語系自選曲二首(無需演唱指定曲)由參賽者自行決定。
- 四、閩南語系類需演唱指定曲及自選曲各一首，指定曲由「112 學年度全國師生鄉土歌謠比賽各類組指定曲目」中自行選定一首演唱，自選曲

(可含馬祖語)一首由參賽隊伍自行決定；若選擇馬祖語需演場自選曲二首(無需演場指定曲)由參賽者自行決定。

五、客家語系類需演唱指定曲及自選曲各一首，指定曲由「112 學年度全國師生鄉土歌謠比賽各類組指定曲目」中自行選定一首演唱，自選曲一首由參賽隊伍自行決定。

六、演出曲目請確實填寫作詞、作曲及編曲者。曲目與應演出之指定曲目不符、應演出而未演出指定曲或自選曲者，均一律不予計分。演出曲目與報名時之自選曲目不符者，扣總平均分數 2 分。

七、所演唱歌曲之歌詞需以參加組別之語言演唱，以開始發音為計時起點，演出時間總長不得超過 10 分鐘(含所有器材、物品、人員撤離舞臺時間)，違反演出時間規定者，逾時每分鐘扣除總平均分數 0.5 分，不滿 1 分鐘以 1 分鐘計，以此類推。

八、全國賽所定需演唱指定曲語類，國小與、國中與高中職組至少各出題三首。

九、大會僅提供鋼琴作為伴奏樂器。自選曲若因歌曲特殊需要，得以自行錄製音樂及自備播放器材或樂器伴奏，但主辦單位不提供電源。

十、為鼓勵參賽者運用表演元素，演出時可以不使用合唱臺，並得增加手語、舞蹈及戲劇元素，惟評分仍以合唱表現為主。

十一、以上各類組參賽團隊之教師及學生身分不分族籍別，不限參加所屬族群之語系類。

十二、連續兩年(110 及 111 學年度)獲得全國師生鄉土歌謠比賽同類組決賽特優者或 110 學年度因疫情禁賽但 107、111 兩年均為特優者，得逕行參加全國決賽，該隊仍可參加本縣比賽，惟不佔本縣代表名額。另自選曲如已連續兩年獲得特優，應另擇新自選曲參賽。

玖、比賽指定歌曲：依據 112 學年度全國師生鄉土歌謠比賽各組指定曲實施。

拾、比賽日期：於 112 年 11 月 13 日(一)至 11 月 18 日(六)期間辦理。

拾壹、比賽地點：宜蘭縣政府文化局演藝廳。

拾貳、報名方式：

各參賽組別均採網路報名方式辦理，由各就讀學校於 112 年 9 月 29 日（星期五）前自行上網登錄，並自系統列印報名一覽表確認無誤並用印後，連同原始報名表寄(送)達四結國小林主任彙整。

四結國小 宜蘭縣礁溪鄉育英路 46 號

電話：(03)928-4751 傳真：(03)928-2739

拾參、抽籤日期：

出場順序：112 年 10 月 20 日(星期五)下午 2 時在四結國小公開抽籤，未到場者由主辦單位代抽。

拾肆、評審委員：由主辦單位遴聘有關項目之學者專家若干人擔任之。

拾伍、評分方式：

各類組評分方式採中間分數平均法。若因評審請假造成雙數評審時，則以其餘出席委員平均分數做為缺席評審之分數，再依中間分數平均法處理。如評審少於六人時，則採平均分數法。若遇同分情形，則以同分者再採點計算；如仍同分同點，則由評審委員重新票選決定名次並作說明。

拾陸、評等標準：依照分數之高低評定等第。

- 一、特優：平均分數 90 分以上。
- 二、優等：平均分數 85 分以上未滿 90 分者。
- 三、甲等：平均分數 80 分以上未滿 85 分者。
- 四、評分未滿 80 分者，不列入等第。
- 五、各類組以優等(特優)第 1 名代表本縣參加全國師生鄉土歌謠比賽。

拾柒、獎勵：

- 一、國小及國中參加本縣鄉土歌謠比賽各項團體組成績獲特優之學校，其指導老師 2 名、相關行政人員及助理指導老師(不含校長)，予以嘉獎貳次鼓勵，總人數以 4 名為限。各項團體組成績獲優等之學校，其指導老師 2 名、相關行政人員及助理指導老師(不含校長)，予以嘉獎壹次鼓勵，總人數以 4 名為限。各項團體組獲優等以上成

績第一名之學校，其校長予以嘉獎壹次鼓勵，由本府統一敘獎。其餘需要指導證明者，請於比賽結束後一個月內提出申請(逾期不受理)；團體賽獲優等以上成績第1名視本府預算酌予核發獎勵金。

- 二、代表本縣參加全國師生鄉土歌謠比賽獲得甲等以上之國民中小學，獎勵金視本府預算酌予核發。
- 三、公、私立高中(職)學校代表本縣參加全國師生鄉土歌謠比賽，成績獲得甲等以上者，其指導老師由學校依權責自行敘獎。
- 四、全縣及全國賽優勝獎勵金依宜蘭縣參加藝文比賽獎勵要點辦理，其中獎勵金得以五分之一金額發給指導教師，以資獎勵。

拾捌、附則：

- 一、凡參加比賽之評審、大會工作人員及相關參賽人員(含指導老師、指揮、伴奏及行政人員)，比賽賽務期間相關機關學校應一律給予公假(含路程假)，如為學校教師則請以公假派代辦理。
- 二、報名時需繳交參賽者名冊如附件，參賽者名冊照片須以近期六個月為原則。參賽團隊代表應於各場次比賽30分鐘前到達會場並向大會報到，參賽團隊輪到該隊比賽出場順序，經大會唱名3次仍未到場時，以棄權論。各參賽團隊應俟該組比賽完竣後，始得將學生帶離現場，以加強觀摩之效果。
- 三、團隊可參加不同類組比賽，並請於報名表上註明。
- 四、比賽進行時，除工作人員外，非比賽人員均不得上台。其領隊、指導員或監護人員，請勿在比賽台上出現，以免妨礙秩序。
- 五、大會決定比賽出場順序及排定賽程後，除因特殊狀況或不可抗力因素，得以書面申請更改報名表內容以外，不得要求更改賽程或選定之歌曲。
- 六、參賽團體及個人應服從本會的評判，如有意見或抗議事項，需由校長或指導老師以書面提出；抗議事項，以比賽規則、秩序及比賽人員資格為限，並需於各項比賽成績公布後一小時內為之，逾時不予受理。對評審委員之評分及其他如技術性、學術性者不得提出抗

議。

- 七、 凡參賽團隊所屬師生均需與參賽者名冊身分一致。若參賽者名冊未蓋用印信或內容有待補正者，應於比賽成績公布前補正，否則該團體之比賽成績不予計分（為顧及時效，可以傳真代替原件文件）。
- 八、 凡比賽曲譜，一律採用原版或經授權使用之樂譜，若有違反規定者，其法律責任自行負責。
- 九、 比賽中會場開放參賽者或參賽者之委託人自行錄音、錄影(錄製人員請攜帶身分證明文件至報到處換取錄影證)，並應遵守著作權法規定，若有違反規定者，應負法律責任。如參賽者反對大會外之他人錄音錄影，請於報到時向大會申明，俾便於播報注意事項時特別宣布，賽前請自行檢查相關錄影音設備，如因設備故障無法錄音影，本會不提供相關錄影檔案。
- 十、 為避免參賽者受到干擾，室內之比賽會場內，嚴禁以閃光燈攝影、打燈錄影及直播；手機及電子鬧表等各式電子用品應關閉或設定為靜音，且不得有以下行為，違反者經勸告不從時，賽務單位得予以驅離：
  1. 六歲以下兒童進入會場。
  2. 交談或使用電子通訊設備進行通話。
  3. 攜帶寵物。
  4. 其他可能影響寧靜之行為。
- 十一、 凡報名參賽即視同無條件同意授權本會攝製各項比賽實況與製作光碟、影帶、圖書等相關教材，分送學校及社教相關單位，以發揮鄉土歌謠比賽之推廣教育功能。
- 十二、 全國規定之指定曲應依規定版本演唱及演奏，不得擅自更改，如舉發經評審委員查證屬實，由個別評審委員視情節酌予扣分，另參賽者毋須再提供大會自選曲曲譜。指定曲若有補充規定、說明或勘誤，一律公佈於全國師生鄉土歌謠比賽網站 (<https://web.arte.gov.tw/country/>)，參賽者需隨時上網參

閱，若因未隨時上網參閱而有影響成績者，由參賽者自行負責。惟參賽者若依上開補充、說明或勘誤前公告之指定曲演出者，均不予扣分。

十三、同一指導老師不得重複指導兩個以上之參賽團隊，但可跨不同比賽項目指導不同參賽團隊。同一選手不得代表兩個以上學校參加比賽，違者取消參賽資格。

十四、如有比賽緊急或特殊事項，將於宜蘭縣政府教育處全球資訊網上公告。

十五、獲得代表本縣參加全國賽之團體原報名資料如有更改者，應於網路報名全國賽時更正，印出報名表並核章，寄至本府教育處多元教育科收，俾便辦理報名手續。

十六、代表本縣參加全國師生鄉土歌謠比賽之團隊，視本府預算酌予補助經費。

十七、如遇疫情期間，本競賽將依據中央流行疫情指揮中心發布之疫情等級及防疫措施，隨時滾動調整各項防疫措施及規定。

十八、宜蘭縣政府教育處聯絡地址：(260)宜蘭縣宜蘭市縣政北路一號。

電話：(03) 9251000 轉 2625 黃意翔 小姐

傳真：(03) 9253552 網址：<http://www.ilc.edu.tw>

拾玖、本實施計畫若有未盡事宜，依照「112學年度全國師生鄉土歌謠比賽實施要點」辦理。

## 112 學年度宜蘭縣師生鄉土歌謠比賽報名表(參賽者)

學校全銜：		校長姓名：	
比賽類別： <input type="checkbox"/> 閩南語系 <input type="checkbox"/> 客家語系 <input type="checkbox"/> 原住民語系 <input type="checkbox"/> 東南亞語		比賽組別： <input type="checkbox"/> 國小組 <input type="checkbox"/> 國中組 <input type="checkbox"/> 高中組	
學校地址：		聯絡電話： 聯絡人行動：	
指定曲：	作曲/詞/編曲人	演出時間(長度)：	分    秒
自選曲 1：	作曲/詞/編曲人	演出時間(長度)：	分    秒
自選曲 2：	作曲/詞/編曲人	演出時間(長度)：	分    秒
預定參賽人數：		候補人員人數(限 3 位)：	
伴奏(不限身份)/伴奏樂器：		指揮(不限身份)：	
聯絡人姓名：		聯絡人電話/手機：	
聯絡人電子郵件：			
指導老師：			
其他參賽備註：			
一、書面報名表應送交學校蓋印信(學校校印)，並統一由學校免備文送至四結國小林主任報名。 郵寄地址：四結國小 宜蘭縣礁溪鄉育英路 46 號 (03)928-4751 傳真：(03)928-2739。本 表以報名每組每一項目為單位，打字列印一式二份，一份送主辦單位，一份學校自存。 二、凡取得決賽代表權，未於期限內完成報名者(含網路報名及書面報名)，視同棄權。 決賽報名截止後，初賽承辦單位不得再行遞補決賽參賽者。 三、表列各欄務請逐項詳填，不得遺漏，並詳填學校全銜。為便利決賽時聯絡請留學校電話(分 機)及比賽帶隊老師手機號碼。 四、本表請一律以一張 A4 規格填表。 五、其他未盡事宜請參閱「112 學年度宜蘭縣師生鄉土歌謠比賽實施計畫」。			
一、本人報名宜蘭縣師生鄉土歌謠比賽即表示本人同意遵守本比賽包含「112 學年度宜蘭縣師生鄉 土歌謠比賽實施計畫」在內之一切相關規定。 二、本人已確知報名時應繳交參賽者名冊，否則視同棄權。 <div style="text-align: right;">                     立切結書 <span style="margin-left: 200px;">(領隊簽章)</span> </div>			

學校用印

主辦單位用印



# 112 學年度宜蘭縣師生鄉土歌謠比賽\_\_\_\_\_語系類\_\_\_\_\_組 參賽者名冊

1	姓 名			2	姓 名		照 片
	年 級				年 級		
	學 號				學 號		
	備 註				備 註		
3	姓 名		照 片	4	姓 名		照 片
	年 級				年 級		
	學 號				學 號		
	備 註				備 註		
5	姓 名		照 片	6	姓 名		照 片
	年 級				年 級		
	學 號				學 號		
	備 註				備 註		
7	姓 名		照 片	8	姓 名		照 片
	年 級				年 級		
	學 號				學 號		
	備 註				備 註		
9	姓 名		照 片	10	姓 名		照 片
	年 級				年 級		
	學 號				學 號		
	備 註				備 註		
11	姓 名		照 片	12	姓 名		照 片
	年 級				年 級		
	學 號				學 號		
	備 註				備 註		
13	姓 名		照 片	14	姓 名		照 片
	年 級				年 級		
	學 號				學 號		
	備 註				備 註		

※報名時僅需填報預訂參賽學生人數，但應於比賽當日報到時提交「參賽者名冊」（規定格式如附件）。未提交者，應至遲於演出前補交，否則視為未完成報到手續。參賽者名冊內容需補正者，應於比賽當天成績公布前完成補正（為顧及時效，可以傳真代替原件，遇假日至遲應於第一個上班日完成補正），未能補正者，一律不再受理，並取消其參賽資格，不發給獎狀。

# 112 學年度宜蘭縣師生鄉土歌謠比賽\_\_\_\_\_語系類 教師組 參賽者名冊

1	姓 名			2	姓 名		照 片
	年 級				年 級		
	學 號				學 號		
	備 註				備 註		
3	姓 名		照 片	4	姓 名		照 片
	年 級				年 級		
	學 號				學 號		
	備 註				備 註		
5	姓 名		照 片	6	姓 名		照 片
	年 級				年 級		
	學 號				學 號		
	備 註				備 註		
7	姓 名		照 片	8	姓 名		照 片
	年 級				年 級		
	學 號				學 號		
	備 註				備 註		
9	姓 名		照 片	10	姓 名		照 片
	年 級				年 級		
	學 號				學 號		
	備 註				備 註		
11	姓 名		照 片	12	姓 名		照 片
	年 級				年 級		
	學 號				學 號		
	備 註				備 註		
13	姓 名		照 片	14	姓 名		照 片
	年 級				年 級		
	學 號				學 號		
	備 註				備 註		

※報名時僅需填報預訂參賽人數，但應於比賽當日報到時提交「參賽者名冊」（規定格式如附件）。未提交者，應至遲於演出前補交，否則視為未完成報到手續。參賽者名冊內容需補正者，應於比賽當天成績公布前完成補正（為顧及時效，可以傳真代替原件，遇假日至遲應於第一個上班日完成補正），未能補正者，一律不再受理，並取消其參賽資格，不發給獎狀。

# 112 學年度宜蘭縣學生音樂暨師生鄉土歌謠比賽

## 團體組賽程表

日期	時間	場次/項目(參賽隊數) 地點：宜蘭演藝廳
11月13日 星期一	上午 8:30-12:30	1/國樂合奏國中團體 A 組 (1) 2/國樂合奏國小團體 B 組 (8)
	下午 13:10-17:10	3/國樂合奏國中團體 B 組 (7) 4/國樂合奏高中職團體 B 組 (3)
11月14日 星期二	上午 8:30-12:30	5/絲竹室內樂合奏國中團體 B 組 (10)
	下午 13:10-17:10	6/絲竹室內樂合奏國小團體 B 組 (11) 7/絲竹室內樂合奏高中職團體 B 組 (3) 8/絲竹室內樂合奏高中職團體 A 組 (1)
11月15日 星期三	上午 8:30-12:30	9/陶笛合奏國小團體組 (5) 10/陶笛合奏國中團體組 (2) 11/管樂合奏國小團體 B 組 (6)
	下午 13:10-17:10	12/管樂合奏國中團體 B 組 (5) 13/管樂合奏高中職團體 B 組 (5) 14/銅管五重奏國中團體 B 組 (2) 15/銅管五重奏高中職團體 B 組 (1)

日期	時間	場次/項目(參賽隊數) 地點：宜蘭演藝廳
11月16日星期四	上午 8:30-12:30	16/管弦樂合奏國中團體A組(2) 17/管弦樂合奏國小團體A組(1) 18/弦樂合奏國中團體B組(1) 19/弦樂合奏國小團體A組(1) 20/弦樂合奏國小團體B組(5)
	下午 13:10-17:10	21/打擊樂合奏國小團體組(7) 22/打擊樂合奏國中團體組(3) 23/打擊樂合奏高中職團體組(2)
11月17日星期五	上午 8:30-12:30	24/直笛合奏國中團體組(4) 25/直笛合奏國小團體組(6) 26/口琴合奏國小團體組(4) 27/口琴合奏國中團體組(2) 28/口琴四重奏國中團體組(2)
聲樂獨唱、合唱暨師生鄉土歌謠比賽		
11月17日星期五	下午 13:10-17:10	109/聲樂獨唱女高音高中職B組(1) 110/聲樂獨唱女高音高中職A組(1)
		29/同聲合唱國小團體組(3) 30/女聲合唱國中團體組(2) 31/女聲合唱高中職團體組(1) 32/混聲合唱高中職團體組(1) 33/師生鄉土歌謠閩南語國小團體組(1) 34/師生鄉土歌謠閩南語國中團體組(1) 35/師生鄉土歌謠閩南語教師團體組(1) 36/師生鄉土歌謠客家語系國小團體組(1) 37/師生鄉土歌謠客家語系高中職團體組(1) 38/師生鄉土歌謠原住民語系國小團體組(4) 39/師生鄉土歌謠原住民語系國中團體組(1) 40/師生鄉土歌謠原住民語系高中職團體組(1) 41/師生鄉土歌謠原住民語系教師團體組(1) 42/師生鄉土歌謠東南亞語系國小團體組(1) 43/師生鄉土歌謠東南亞語系國中團體組(1) 44/師生鄉土歌謠東南亞語系高中職團體組(1)

共 132 隊參賽

(不含 109 聲樂獨唱女高音高中職 B 組及 110 聲樂獨唱女高音高中職 A 組各一人)

# 112 學年度宜蘭縣學生音樂暨師生鄉土歌謠比賽 個人組賽程表

日期	時間	場次/項目(參賽人數) 地點：南屏國小視聽教室	場次/項目(參賽人數) 地點：南屏國小合奏教室
11 月 20 日 星 期 一	上午 8:30-12:30	45/唢呐獨奏國中 B 組 (3) 46/唢呐獨奏國中 A 組 (1) 47/唢呐獨奏高中職 B 組 (1) 48/唢呐獨奏高中職 A 組 (1) 49/笙獨奏國小 B 組 (6) 50/笙獨奏國小 A 組 (2) 51/笙獨奏國中 B 組 (7) 52/笙獨奏國中 A 組 (2) 53/笙獨奏高中職 B 組 (1) 54/笙獨奏高中職 A 組 (1)	101/鋼琴獨奏國小 A 組 (22)
	下午 13:10-17:10	55/簫獨奏國中 B 組 (2) 56/簫獨奏高中職 B 組 (1) 57/笛獨奏國小 B 組 (10) 58/笛獨奏國小 A 組 (2) 59/笛獨奏國中 B 組 (9) 60/笛獨奏國中 A 組 (5) 61/笛獨奏高中職 B 組 (8) 62/笛獨奏高中職 A 組 (3) 63/笛獨奏大專 A 組 (1)	102/鋼琴獨奏國小 B 組 (25)
11 月 21 日 星 期 二	上午 8:30-12:30	64/二胡獨奏國小 B 組 (16) 65/二胡獨奏國小 A 組 (3) 66/中胡獨奏國小 B 組 (4) 67/中胡獨奏國小 A 組 (2) 68/高胡獨奏國小 B 組 (2) 69/高胡獨奏國小 A 組 (2)	103/鋼琴獨奏國中 A 組 (13) 104/鋼琴獨奏高中職 A 組 (6)

日期	時間	場次/項目(參賽人數) 地點：南屏國小視聽教室	場次/項目(參賽人數) 地點：南屏國小合奏教室
11月21日星期二	下午 13:10-17:10	70/二胡獨奏國中B組(11) 71/二胡獨奏國中A組(4) 72/中胡獨奏國中B組(5) 73/中胡獨奏國中A組(3) 74/高胡獨奏國中B組(2) 75/高胡獨奏國中A組(2) 76/二胡獨奏高中職B組(2) 77/二胡獨奏高中職A組(2) 78/中胡獨奏高中職B組(2) 79/中胡獨奏高中職A組(1) 80/高胡獨奏高中職B組(1) 81/高胡獨奏高中職A組(2)	105/鋼琴獨奏國中B組(20) 106/鋼琴獨奏高中職B組(5)
11月22日星期三	上午 8:30-12:30	82/小提琴獨奏高中職B組(9) 83/小提琴獨奏國小B組(19) 84/小提琴獨奏國小A組(8)	107/陶笛獨奏國小組(6) 108/陶笛獨奏國中組(4)
	下午 13:10-17:10	85/小提琴獨奏國中B組(20) 86/小提琴獨奏國中A組(13) 87/小提琴獨奏高中職A組(4)	
11月23日星期四	上午 8:30-12:30	88/低音提琴獨奏國中A組(3) 89/低音提琴獨奏高中職B組(1) 90/低音提琴獨奏高中職A組(1) 91/大提琴獨奏國小B組(13) 92/大提琴獨奏國小A組(4)	
	下午 13:10-17:10	93/大提琴獨奏國中B組(12) 94/大提琴獨奏國中A組(5) 95/大提琴獨奏高中職B組(7) 96/大提琴獨奏高中職A組(4)	

日期	時間	場次/項目(參賽人數) 地點：南屏國小視聽教室	場次/項目(參賽人數) 地點：南屏國小合奏教室
11 月 24 日 星 期 五	上午 8:30-12:30	97/中提琴獨奏國中 B 組 (9) 98/中提琴獨奏國中 A 組 (3) 99/中提琴獨奏高中職 B 組 (1) 100/中提琴獨奏高中職 A 組 (1)	

註： 109/聲樂獨唱女高音高中職 B 組(1)、110/聲樂獨唱女高音高中職 A 組(1)

併於 11 月 17 日(五)團體賽進行

共 372 人參賽(含聲樂獨唱女高音高中職 B 組 1 人、聲樂獨唱女高音高中職 A 組 1 人)

## 112 學年度宜蘭縣學生音樂暨鄉土歌謠比賽賽程表

上午賽程：7:50 開始報到, 8:30 競賽開始，下午賽程：12:30 開始報到，13:10 競賽開始

第 1 場					
比賽時間	2023/11/13(一)上午 8 時 30 分起			比賽地點	宜蘭演藝廳
比賽類別	國樂合奏			比賽組別	國中團體 A 組
指定曲				作曲詞者	編曲
1.上元印象				黃新財	
2.節慶歡舞				盧亮輝	
3.西北雨狂想曲				劉文祥	
編號	參賽單位	人數	指定曲	自選曲	作曲/作詞/編曲
1	縣立復興國中	76	3	海上第一人~鄭和	羅偉倫

第 2 場					
比賽時間	2023/11/13(一)上午 8 時 30 分起			比賽地點	宜蘭演藝廳
比賽類別	國樂合奏			比賽組別	國小團體 B 組
指定曲				作曲詞者	編曲
1.歡樂中國節				林昱廷	
2.彩龍船				瞿春泉	
3.彩絮飛揚				林昱廷	
編號	參賽單位	人數	指定曲	自選曲	作曲/作詞/編曲
1	縣立順安國小	32	2	無畏	王辰威
2	縣立育才國小	47	3	台灣追想曲	蘇文慶
3	縣立員山國小	41	3	絲綢之路 ( 選段)	姜瑩/無/姜瑩
4	縣立北成國小	54	2	山西印象(選段)	王丹紅
5	縣立光復國小	54	1	太陽頌(選段)	王丹紅
6	縣立黎明國小	63	2	春華秋實	王雲飛
7	縣立礁溪國小	40	1	小鎮	盧亮輝
8	縣立五結國小	35	2	台灣追想曲	蘇文慶

第 3 場					
比賽時間	2023/11/13(一)下午 1 時 10 分起		比賽地點	宜蘭演藝廳	
比賽類別	國樂合奏		比賽組別	國中團體 B 組	
指定曲			作曲詞者	編曲	
1.上元印象			黃新財		
2.節慶歡舞			盧亮輝		
3.西北雨狂想曲			劉文祥		
編號	參賽單位	人數	指定曲	自選曲	作曲/作詞/編曲
1	私立慧燈高中 附設國中	31	3	台灣追想曲	蘇文慶
2	縣立國華國中	71	3	西北組曲一二樂章	譚盾
3	縣立礁溪國中	27	2	月牙泉的故事	韓蘭魁
4	縣立凱旋國中	55	3	七彩之和 選段	張朝
5	縣立羅東國中	81	3	難忘的潑水節	劉文金
6	縣立東光國中	31	2	金蛇狂舞	聶耳/無/徐景新
7	縣立中華國中	62	1	莎韻	徐瑋廷/徐瑋廷/徐瑋廷

第 4 場					
比賽時間	2023/11/13(一)下午 1 時 10 分起		比賽地點	宜蘭演藝廳	
比賽類別	國樂合奏		比賽組別	高中職團體 B 組	
指定曲			作曲詞者	編曲	
1.中華風			王乙聿		
2.王船祭			王明星		
3.憶關恩主			朱雲嵩		
編號	參賽單位	人數	指定曲	自選曲	作曲/作詞/編曲
1	國立宜蘭高中	51	1	抒情變奏曲第三樂章	劉長遠/無/劉長遠
2	國立羅東高中	41	1	春華秋實	王雲飛/無/王雲飛
3	國立宜蘭高商	81	1	夏日驕陽	周煜國

第 5 場							
比賽時間		2023/11/14(二)上午 8 時 30 分起		比賽地點		宜蘭演藝廳	
比賽類別		絲竹室內樂合奏		比賽組別		國中團體 B 組	
指定曲				作曲詞者		編曲	
1.小丑之舞				李英			
2.鳳陽鳳陽				任重			
3.滿面春風				黃新財			
編號	參賽單位	人數	指定曲	自選曲	作曲/作詞/編曲		
1	縣立礁溪國中	15	1	江南好	無/無/瞿春泉		
2	縣立順安國中	15	3	敦煌新語	姜瑩		
3	縣立國華國中	13	1	歡樂的夜晚	胡登跳		
4	縣立中華國中	15	1	德音	李博禪/李博禪/李博禪		
5	縣立員山國中	15	3	趕擺會上	周成龍		
6	縣立東光國中	15	1	北風	吳宗憲		
7	縣立頭城國中	15	1	1.花雨 2.無	吳宗憲 無		
8	縣立五結國中	7	2	敦煌新語	姜瑩		
9	縣立凱旋國中	15	1	茶馬	李博禪		
10	縣立羅東國中	15	1	乘風破浪	劉暢		

第 6 場					
比賽時間	2023/11/14(二)下午 1 時 10 分起			比賽地點	宜蘭演藝廳
比賽類別	絲竹室內樂合奏			比賽組別	國小團體 B 組
指定曲				作曲詞者	編曲
1.心舞				楊杰儒	
2.江湖小曲				周以謙	
3.光明進行曲				劉天華	黎俊平
編號	參賽單位	人數	指定曲	自選曲	作曲/作詞/編曲
1	縣立北成國小	15	3	敦煌新語	姜瑩
2	縣立員山國小	15	3	絲綢之路 ( 選段)	姜瑩/無/姜瑩
3	縣立二城國小	15	3	三十里舖	劉文金
4	縣立深溝國小	15	3	陶壺上的百步蛇	黃振南
5	縣立光復國小	15	3	漁歌與村舞	顧冠仁
6	縣立礁溪國小	15	1	鬧新春	楊春林
7	縣立竹安國小	13	3	落羽松下	楊杰儒
8	縣立頭城國小	15	3	相聚歡	陳能濟
9	縣立育才國小	15	3	竹歌	王愛康
10	縣立南安國小	15	3	美麗的鳳尾竹	楊春林
11	縣立三民國小	15	3	溫暖湯仔城	黃萱儀/黃萱儀/黃萱儀

第 7 場					
比賽時間	2023/11/14(二)下午 1 時 10 分起			比賽地點	宜蘭演藝廳
比賽類別	絲竹室內樂合奏			比賽組別	高中職團體 B 組
指定曲				作曲詞者	編曲
1.思想起				劉文祥	
2.月下獨酌				李英	
3.燈月交輝				瞿春泉	
編號	參賽單位	人數	指定曲	自選曲	作曲/作詞/編曲
1	國立宜蘭高中	15	3	德音	李博禪/無/李博禪
2	國立蘭陽女中	15	3	獨克宗	李博禪
3	國立宜蘭高商	15	2	茶馬	李博禪

第 8 場					
比賽時間	2023/11/14(二)下午 1 時 10 分起			比賽地點	宜蘭演藝廳
比賽類別	絲竹室內樂合奏			比賽組別	高中職團體 A 組
指定曲				作曲詞者	編曲
1.思想起				劉文祥	
2.月下獨酌				李英	
3.燈月交輝				瞿春泉	
編號	參賽單位	人數	指定曲	自選曲	作曲/作詞/編曲
1	國立羅東高中	11	3	德音	李博禪/無/李博禪

第 9 場					
比賽時間	2023/11/15(三)上午 8 時 30 分起			比賽地點	宜蘭演藝廳
比賽類別	陶笛合奏			比賽組別	國小團體組
指定曲				作曲詞者	編曲
無指定曲					
編號	參賽單位	人數	指定曲	自選曲	作曲/作詞/編曲
1	縣立龍潭國小	21		ROSAMUNDA	V. Vejvoda/無/V. Bianchi
2	縣立內城國(中)小	20		劍の舞	塚田由美子、佐柄香保里/ 塚田由美子、佐柄香保里/ 塚田由美子、佐柄香保里
3	縣立學進國小	30		SPRIZZI E SPRAZZI & MADAMA LAMPO	Barattoni/Barattoni/ Barattoni
4	縣立大進國小	15		IL Pettiroso & Tritsch Tratsch	A.Barattoni & Johann Strauss/無/Emiliano Bernagozzi
5	縣立大溪國小	24		Eine kleine Nachtmusik K. 525 , 1st mvt.	W. A. Mozart/無 /Emiliano Bernagozzi

第 10 場					
比賽時間	2023/11/15(三)上午 8 時 30 分起			比賽地點	宜蘭演藝廳
比賽類別	陶笛合奏			比賽組別	國中團體組
指定曲				作曲詞者	編曲
無指定曲					
編號	參賽單位	人數	指定曲	自選曲	作曲/作詞/編曲
1	縣立復興國中	17		Georg Philipp Telemann : Concerto in E minor , TWV 52: e1	Georg Philipp Telemann
2	縣立興中國中	23		Little Brown Jug	J.Winner/無/金子健治

第 11 場					
比賽時間	2023/11/15(三)上午 8 時 30 分起			比賽地點	宜蘭演藝廳
比賽類別	管樂合奏			比賽組別	國小團體 B 組
指定曲				作曲詞者	編曲
1.歌詠河洛				藍美米	
2.Ebullient Energy				Michael Oare	
3.The Tempest				Robert W. Smith	
編號	參賽單位	人數	指定曲	自選曲	作曲/作詞/編曲
1	縣立利澤國小	40	3	Hymnsong Variants	Robert W. Smith
2	縣立馬賽國小	52	3	Hawkeye Overture	Robert Sheldon
3	縣立中山國小	59	2	Goddess Of Fire	Steven Reineke
4	縣立新生國小	81	2	KITTY HAWK , 1903 (THE DREAM OF FLIGHT)	William Owens
5	縣立冬山國小	59	2	Riverdance	建部知弘
6	縣立古亭國小	19	3	Legend of the Water Dragon	Edward Kennedy

第 12 場					
比賽時間	2023/11/15(三)下午 1 時 10 分起			比賽地點	宜蘭演藝廳
比賽類別	管樂合奏			比賽組別	國中團體 B 組
指定曲			作曲詞者		編曲
1.眾神花園			陳廷銓		
2.Due North			Michael Sweeney		
3.The Curse of Tutankhamun			Michael Story		
編號	參賽單位	人數	指定曲	自選曲	作曲/作詞/編曲
1	縣立冬山國中	31	3	PHANTASMAGORIA	阿部勇一
2	縣立宜蘭國中	38	2	The Merry Widow Selections	Franz Lehár/無/arr. by Eiji Suzuki
3	縣立三星國中	28	2	The Jester' s Galop	Jack Wilds
4	縣立利澤國中	26	3	Celebration and Song	Robert Sheldon
5	縣立國華國中	36	2	Angel , in the Dark	田村修平

第 13 場					
比賽時間	2023/11/15(三)下午 1 時 10 分起			比賽地點	宜蘭演藝廳
比賽類別	管樂合奏			比賽組別	高中職團體 B 組
指定曲			作曲詞者		編曲
1.漁光夕陽			侯志正		
2.Nobles of the Mystic Shrine			John Philip Sousa		
3.The Washington Post			John Philip Sousa		
編號	參賽單位	人數	指定曲	自選曲	作曲/作詞/編曲
1	國立羅東高中	51	3	Turandot	Giacomo Puccini/無 /Edited by Hao-Yen Chang
2	國立羅東高工	31	3	Incantations	Robert W. Smith
3	國立宜蘭高中	36	3	Wedding Dance	Jacques Press/無 /Frederick Fennell
4	國立羅東高商	51	3	The Wind Blows Where It Will	和田直也
5	國立宜蘭高商	41	2	Tangents Angulár	Roland Barrett

第 14 場					
比賽時間	2023/11/15(三)下午 1 時 10 分起			比賽地點	宜蘭演藝廳
比賽類別	銅管五重奏			比賽組別	國中團體 B 組
指定曲				作曲詞者	編曲
1.結婚進行曲				孟德爾頌	許雙亮
2.Muy Linda				A. Holborne	Coletti
3.Music Hall Suite Mov. I				Joseph Horovitz	
編號	參賽單位	人數	指定曲	自選曲	作曲/作詞/編曲
1	縣立冬山國中	5	3	風之舞	YOSUKE FUKUDA
2	縣立宜蘭國中	5	2	Get Me To The Church On Time	Fredrick Loewe/無 /Bob Lowden

第 15 場					
比賽時間	2023/11/15(三)下午 1 時 10 分起			比賽地點	宜蘭演藝廳
比賽類別	銅管五重奏			比賽組別	高中職團體 B 組
指定曲				作曲詞者	編曲
1.Trumpet Voluntary				Stanley	Walter Barnes
2.Broadway Baby				Sondheim	Bob Lowden
3.Harlem Rag March				Tom Turpin	Frackenpohl
編號	參賽單位	人數	指定曲	自選曲	作曲/作詞/編曲
1	國立羅東高工	5	1	Brass Quintet No.3 , Op.7 , mov. I	Victor Ewald

第 16 場							
比賽時間		2023/11/16(四)上午 8 時 30 分起		比賽地點		宜蘭演藝廳	
比賽類別		管弦樂合奏		比賽組別		國中團體 A 組	
指定曲				作曲詞者		編曲	
1.L'Arlésienne Suite No. 1 - Prélude				G. Bizet			
2.Symphony No. 35, K. 385 Haffner Symphony, 4th Mvt. Finale Presto				W. A. Mozart			
3.Overture "Die Geschöpfe des Prometheus"				L. v. Beethoven			
編號	參賽單位	人數	指定曲	自選曲	作曲/作詞/編曲		
1	縣立復興國中	61	2	London Suite "London Everyday" : I. Covent Garden : Tarantelle	Eric Coates		
2	縣立國華國中	46	3	Poet and Peasant Overture	Franz von Suppé		

第 17 場							
比賽時間		2023/11/16(四)上午 8 時 30 分起		比賽地點		宜蘭演藝廳	
比賽類別		管弦樂合奏		比賽組別		國小團體 A 組	
指定曲				作曲詞者		編曲	
1.Symphony No. 104 in D Major London, 3rd Mvt				J. Haydn			
2.Symphony No. 36, K. 425 Linz Symphony, 3rd Mvt. Menuetto				W. A. Mozart			
3.Symphony in G Major, Hob. I:92, Oxford, 1st Mov.				J. Haydn			
編號	參賽單位	人數	指定曲	自選曲	作曲/作詞/編曲		
1	縣立北成國小	25	1	Symphony No. 104 in D major London , 4rd Mvt	Haydn		

第 18 場					
比賽時間	2023/11/16(四)上午 8 時 30 分起			比賽地點	宜蘭演藝廳
比賽類別	弦樂合奏			比賽組別	國中團體 B 組
指定曲				作曲詞者	編曲
1.String Sonata No. 1 in G Major 2nd Mvt. Andante				G. Rossini	
2.馬卡道狂想曲 (弦樂團)				李哲藝	
3.String Quartet in G KV. 387 Mov II Menuetto Allegro				W. A. Mozart	
編號	參賽單位	人數	指定曲	自選曲	作曲/作詞/編曲
1	縣立羅東國中	53	2	Serenade for Strings in C major , Op. 48: II. Walzer	Tchaikovsky

第 19 場					
比賽時間	2023/11/16(四)上午 8 時 30 分起			比賽地點	宜蘭演藝廳
比賽類別	弦樂合奏			比賽組別	國小團體 A 組
指定曲				作曲詞者	編曲
1.Antiche Danze ed Arie per Liuto No. 3 Suite, 1st Mov. (Italiana Andantino)				Ottorino Respighi	
2.Divertimento in D Major, K. 136, I. Allegro				W. A. Mozart	
3.Fiddle- Faddle for String Orchestra				L. Anderson	
編號	參賽單位	人數	指定曲	自選曲	作曲/作詞/編曲
1	縣立南屏國小	13	1	Symphony No.9 from "The New World" 1st Mov.	Antonin Dvořák/ 無/Harry Alshin

第 20 場					
比賽時間	2023/11/16(四)上午 8 時 30 分起		比賽地點	宜蘭演藝廳	
比賽類別	弦樂合奏		比賽組別	國小團體 B 組	
指定曲			作曲詞者	編曲	
1.Antiche Danze ed Arie per Liuto No. 3 Suite, 1st Mov. (Italiana Andantino)			Ottorino Respighi		
2.Divertimento in D Major, K. 136, I. Allegro			W. A. Mozart		
3.Fiddle- Faddle for String Orchestra			L. Anderson		
編號	參賽單位	人數	指定曲	自選曲	作曲/作詞/編曲
1	縣立蘇澳國小	17	1	Palladio	Karl Jenkins
2	縣立宜蘭國小	15	1	Capriol Suite for string orchestra. 1. Basse-Danse; 6. Mattachins	Peter Warlock
3	縣立公正國小	23	1	Triptyque for String Orchestra , 1st mov. Allegro	Yasushi Akutagawa
4	縣立羅東國小	27	2	Suite for strings , 1st. Mvt. Vivace , A-Roving	John Rutter
5	縣立竹林國小	29	3	Holberg' s Suite Op.40 Praelude	E.Grieg

第 21 場					
比賽時間		2023/11/16(四)下午 1 時 10 分起		比賽地點	
比賽類別		打擊樂合奏		比賽組別	
指定曲				作曲詞者	
無指定曲				編曲	
編號	參賽單位	人數	指定曲	自選曲	作曲/作詞/編曲
1	縣立大同國小	16		1.Rimuy sola rimuy yo 2.Mercury Rising	泰雅古調/泰雅古調/ 黃靖茹 Nathan Daughtrey
2	縣立成功國小	26		1.Transform for Percussion Octet 2.花魁 For Percussion Group	戴健宇 Chien-Yu , Ta 刁鵬/無/蔡明青
3	縣立新生國小	11		1.Percussive Celebration 2.世界樹を越えて	川島秀斗 嶋崎雄斗
4	縣立中山國小	16		1.Tico-Tico no Fuba 2.火車快飛啦!	Zequinha de Abreu/ 無/蔡明青 蔡明青
5	縣立四結國小	22		1.西域駝鈴 2.鼓鳴盛世	張列 安志順
6	縣立力行國小	14		1.ECLIPSE-LUCIA 2.Sonatine	J.Grasstail Shin-ichi Kaneda
7	縣立清溝國小	16		1.海 2.邊疆宴	林晏均 吳家鳳

第 22 場							
比賽時間		2023/11/16(四)下午 1 時 10 分起		比賽地點		宜蘭演藝廳	
比賽類別		打擊樂合奏		比賽組別		國中團體組	
指定曲				作曲詞者		編曲	
無指定曲							
編號	參賽單位	人數	指定曲	自選曲	作曲/作詞/編曲		
1	縣立三星國中	8		1.Aeolian Quartet 2.Island Jam #7	金田真一 ( Kaneda Shin-ichi ) Patrick Glenn Harper		
2	縣立宜蘭國中	11		1.trimurti aum 2.烏伽藍/鳳凰	濱口大弥 山澤洋之		
3	縣立壯圍國中	18		1.Fireworks 2.Madonna dei fusi	石毛里佳 松下倫士		

第 23 場							
比賽時間		2023/11/16(四)下午 1 時 10 分起		比賽地點		宜蘭演藝廳	
比賽類別		打擊樂合奏		比賽組別		高中職團體組	
指定曲				作曲詞者		編曲	
無指定曲							
編號	參賽單位	人數	指定曲	自選曲	作曲/作詞/編曲		
1	國立羅東高工	11		1.Wadatsumi 2.Princess Sa-Ho Fantasy	Hamaguchi Daiya 濱口大弥 Takamasa Sakai 坂井貴祐		
2	國立蘭陽女中	7		1.Lost Crystal 2.A gap of light	嶋崎雄斗(Yuto shimazaki) 樽屋雅德		

第 24 場					
比賽時間	2023/11/17(五)上午 8 時 30 分起		比賽地點	宜蘭演藝廳	
比賽類別	直笛合奏		比賽組別	國中團體組	
指定曲			作曲詞者		編曲
1.紅薔薇			郭芝苑		郭焜照
2.5.Carnival Season			Allan Rosenheck		
3.25 Adesto dolori meo			Gerard de TURNHOUT		
編號	參賽單位	人數	指定曲	自選曲	作曲/作詞/編曲
1	縣立凱旋國中	40	2	《Swayay》再見	岳駿哲
2	縣立國華國中	36	2	7x7 Seven Times Seven Times in Seven Parts I.II.IV.V.VII.	Dietrich Schnabel
3	縣立羅東國中	31	2	Sieben Flotentanze	Hans Ulrich Staeps
4	縣立文化國中	29	2	令和	Soren Sieg

第 25 場					
比賽時間	2023/11/17(五)上午 8 時 30 分起		比賽地點	宜蘭演藝廳	
比賽類別	直笛合奏		比賽組別	國小團體組	
指定曲			作曲詞者		編曲
1.O du lieber Augustin			Deutschland		Uwe Heger
2.Rondeau			Jean-Joseph Mouret		Stan Davis
3.3.Tango Oriental			Allan Rosenheck		
編號	參賽單位	人數	指定曲	自選曲	作曲/作詞/編曲
1	縣立龍潭國小	19	2	in the mood	J.Garland/無/金子健治
2	縣立大隱國小	30	2	Sinfonietta symphony 1st mvt	Dietrich Schnabel
3	縣立大里國小	29	2	四月望雨 4.雨夜花	鄧雨賢/無/郭焜照
4	縣立凱旋國小	26	2	Romanian Folk Dances	Béla Bartók/無/林奕翔
5	縣立碧候國小	19	1	泰雅歌謠組曲	無/無/王文皓
6	縣立蘇澳國小	26	2	Amboss-Polka	Albert Parlow

第 26 場					
比賽時間	2023/11/17(五)上午 8 時 30 分起			比賽地點	宜蘭演藝廳
比賽類別	口琴合奏			比賽組別	國小團體組
指定曲				作曲詞者	編曲
1.洋娃娃之夢				Theodore Oesten	SIBM 盧
2.In a Clock Store 時鐘店				Charles Orth	Judys 口琴樂團
3.讓愛發光				久石讓	陳晟禕
編號	參賽單位	人數	指定曲	自選曲	作曲/作詞/編曲
1	縣立羅東國小	33	1	comediand' s gallop	D.B.Kabalevsky/無/sibm 盧鴻麟改編
2	縣立壯圍國小	32	1	大黃蜂的飛行	林姆斯基高沙可夫/無/盧鴻麟
3	縣立萬富國小	24	3	The Changing Seasons & Summer	久石讓/吉本 由美/楊晟/尤碧玲
4	縣立柯林國小	29	1	水舞.柴達斯舞曲	蒙第/無/盧鴻麟

第 27 場					
比賽時間	2023/11/17(五)上午 8 時 30 分起			比賽地點	宜蘭演藝廳
比賽類別	口琴合奏			比賽組別	國中團體組
指定曲				作曲詞者	編曲
1.La Playa				J. V. Wetter	蕭莉君
2.送別				John P. Ordway	陳瑤容
3.愛情二重唱- 選自【蝴蝶夫人】				普契尼	林家靖
編號	參賽單位	人數	指定曲	自選曲	作曲/作詞/編曲
1	縣立東光國中	36	2	卡門幻想曲	比才/無/薩拉薩泰、陳鴻儀
2	縣立壯圍國中	25	1	Invitation to the Dance	C. M. Weber/無/盧鴻麟

第 28 場					
比賽時間	2023/11/17(五)上午 8 時 30 分起			比賽地點	宜蘭演藝廳
比賽類別	口琴四重奏			比賽組別	國中團體組
指定曲			作曲詞者		編曲
1.F 大調浪漫曲 (選段)			貝多芬		SIBM 盧
2.青春舞曲變奏曲			新疆維吾爾族民謠		廖訓禎
3.水上音樂 HWV 349: Alla Hornpipe			G. F. Handel		天狼星口琴樂團
編號	參賽單位	人數	指定曲	自選曲	作曲/作詞/編曲
1	縣立東光國中	4	2	Harmonicadence -Roots	Shlomo Gronich/無 /Quarter harmonica Ensemble
2	縣立壯圍國中	4	1	Turkish March	W. A. Mozart/無/盧鴻麟

第 29 場					
比賽時間	2023/11/17(五)下午 1 時 10 分起			比賽地點	宜蘭演藝廳
比賽類別	同聲合唱			比賽組別	國小團體組
指定曲			作曲詞者		編曲
1.幸福的孩子愛唱歌			謝欣芷		謝漢陽
2.我想念妳媽媽			Bill Parkinson 白蕊/譯詞		
3.Firefly			Andy Beck		
編號	參賽單位	人數	指定曲	自選曲	作曲/作詞/編曲
1	縣立竹林國小	58	3	火金姑叨位去	鄭智仁/鄭智仁/林育伶
2	縣立碧候國小	45	2	Tminun(織布歌)	Yawi.noming/Yawi.noming/ Yawi.noming/林濬宇
3	縣立公正國小	62	3	萱草花	Akiyama Sayuri/李聰/吳昊

第 30 場					
比賽時間	2023/11/17(五)下午 1 時 10 分起			比賽地點	宜蘭演藝廳
比賽類別	女聲合唱			比賽組別	國中團體組
指定曲			作曲詞者		編曲
1.連起來			松下耕		
2.予阿爸的歌			劉育真		
3.Caledonia			Douglas Menzies MacLean		Daniel Brinsmead
編號	參賽單位	人數	指定曲	自選曲	作曲/作詞/編曲
1	縣立復興國中	52	1	Cantate Domino	Mark Hayes/Mark Hayes/無
2	縣立羅東國中	68	3	The fire dance of Luna	Darius Lim/Darius Lim/無

第 31 場					
比賽時間	2023/11/17(五)下午 1 時 10 分起			比賽地點	宜蘭演藝廳
比賽類別	女聲合唱			比賽組別	高中職團體組
指定曲			作曲詞者		編曲
1.What Sweeter Music			Eleanor Daley		
2.桐花圓舞曲			陳維斌		黃俊達
3.知足			五月天		林孟慧
編號	參賽單位	人數	指定曲	自選曲	作曲/作詞/編曲
1	國立蘭陽女中	46	3	二十億光年の孤獨	木下牧子/谷川俊太郎/木下牧子

第 32 場					
比賽時間	2023/11/17(五)下午 1 時 10 分起			比賽地點	宜蘭演藝廳
比賽類別	混聲合唱			比賽組別	高中職團體組
指定曲			作曲詞者		編曲
1.Rock of Ages			James Ward		
2.Lenten Meditation			Jay Althouse		
3.Festive Gloria			Jim Stanton		
編號	參賽單位	人數	指定曲	自選曲	作曲/作詞/編曲
1	國立羅東高中	39	1	伊是咱的寶貝	陳明章/陳明章/蔡昱姍

第 33 場					
比賽時間	2023/11/17(五)下午 1 時 10 分起			比賽地點	宜蘭演藝廳
比賽類別	師生鄉土歌謠 - 閩南語			比賽組別	國小團體組
指定曲			作曲詞者		編曲
1.《三首台灣倪仔歌》-哇哇哇			曲：陳昭誠/詞：李和莆		
2.打拼的少年人			詞：明文/曲：明文		
3.點仔膠			詞：方子文/曲：施福珍		
4.問田蠶			曲：紀淑玲/詞：紀淑玲		
5.(馬祖語) 自選兩首					
編號	參賽單位	人數	指定曲	自選曲	作曲/作詞/編曲
1	縣立竹林國小	58	4	點心担	蕭泰然/蕭泰然/無

第 34 場					
比賽時間	2023/11/17(五)下午 1 時 10 分起			比賽地點	宜蘭演藝廳
比賽類別	師生鄉土歌謠 - 閩南語			比賽組別	國中團體組
指定曲			作曲詞者		編曲
1.咱愛溪水攏清清			詞：謝安通/曲：張炫文		
2.春天上美的花蕊			詞：明文		明文
3.木屐的歌聲			詞：林武憲/曲：周怡安		
4.故鄉的田園			詞：陳明仁/曲：湯華英		
編號	參賽單位	人數	指定曲	自選曲	作曲/作詞/編曲
1	縣立羅東國中	65	1	數字香香	林育伶/林育伶/無

第 35 場					
比賽時間	2023/11/17(五)下午 1 時 10 分起			比賽地點	宜蘭演藝廳
比賽類別	師生鄉土歌謠 - 閩南語			比賽組別	教師團體組
指定曲			作曲詞者		編曲
無指定曲					
編號	參賽單位	人數	指定曲	自選曲	作曲/作詞/編曲
1	縣立北成國小	22		1.有時咱經過美 麗清靜河墘 2.八家將	Philip P. Bliss/Philip P. Bliss/蔡昱嫻 石青如/向陽/

第 36 場					
比賽時間	2023/11/17(五)下午 1 時 10 分起			比賽地點	宜蘭演藝廳
比賽類別	師生鄉土歌謠 - 客家語系			比賽組別	國小團體組
指定曲			作曲詞者		編曲
1.投投投			詞：林勤妹/曲：湯華英		
2.日頭落山一片黃			詞：客家歌謠/曲：客家歌謠		明文
3.厝老妹			詞：彭作東/曲：呂錦明		呂錦明
4.學電腦			詞：鍾振斌/曲：李圖南		李圖南
編號	參賽單位	人數	指定曲	自選曲	作曲/作詞/編曲
1	縣立公正國小	62	3	行過	Akim/黃瑋傑/劉聖賢

第 37 場					
比賽時間	2023/11/17(五)下午 1 時 10 分起			比賽地點	宜蘭演藝廳
比賽類別	師生鄉土歌謠 - 客家語系			比賽組別	高中職團體組
指定曲			作曲詞者		編曲
1.夢想天堂			詞：古亞縈、邱廉欽/曲：邱廉欽、戴陽		蘇通達
2.坐下來			詞：客家歌謠/曲：徐松榮		
3.面帕板			詞：蕭吉紫/曲：蕭吉紫		林岑芳
4.茶山姻緣			詞：陳雙雄/曲：陳雙雄		蔡旭峰
編號	參賽單位	人數	指定曲	自選曲	作曲/作詞/編曲
1	國立羅東高中	39	1	頭擺的你	陳永淘/陳永淘/蔡昱嫻

第 38 場								
比賽時間		2023/11/17(五)下午 1 時 10 分起		比賽地點		宜蘭演藝廳		
比賽類別		師生鄉土歌謠 - 原住民語系		比賽組別		國小團體組		
指定曲			作曲詞者			編曲		
無指定曲								
編號	參賽單位	人數	指定曲	自選曲	作曲/作詞/編曲			
1	縣立碧候國小	45		1.泰雅山地小孩之歌 2.Tminun(織布歌)	payas.tusang/payas.tusang /Yawi.noming/余國雄/林澹宇 Yawi.noming/Yawi.noming/ Yawi.noming/林澹宇			
2	縣立武塔國小	22		1.Tayal Tuliq La 2.泰雅組曲	無/無/王文皓 無/無/王文皓			
3	縣立東澳國小	19		1.泰雅組曲 2.你從哪裡來？泰雅 族的故鄉	無/無/王文皓 無/無/王文皓			
4	縣立金岳國小	23		1.泰雅傳統歌謠組曲 2.下山歌	無/無/王文皓 無/無/自編			

第 39 場								
比賽時間		2023/11/17(五)下午 1 時 10 分起		比賽地點		宜蘭演藝廳		
比賽類別		師生鄉土歌謠 - 原住民語系		比賽組別		國中團體組		
指定曲			作曲詞者			編曲		
無指定曲								
編號	參賽單位	人數	指定曲	自選曲	作曲/作詞/編曲			
1	縣立南澳高中 附設國中	42		1.泰雅山地小孩之歌 2.快樂的聚會	泰雅族歌謠/泰雅族歌 謠/余國雄 日月潭古謠/日月潭古 謠/呂泉生			

第 40 場							
比賽時間		2023/11/17(五)下午 1 時 10 分起			比賽地點		宜蘭演藝廳
比賽類別		師生鄉土歌謠 - 原住民語系			比賽組別		高中職團體組
指定曲			作曲詞者			編曲	
無指定曲							
編號	參賽單位	人數	指定曲	自選曲	作曲/作詞/編曲		
1	縣立南澳高中	24		1.Timinun( 織布歌 ) 2.Mrimuy ta KBUTA Krahu	泰雅族歌謠/泰雅族歌謠 /Yawi.Nomin、林濬宇泰雅古調 /Atung.Yupas/Yawi.Nomin		

第 41 場							
比賽時間		2023/11/17(五)下午 1 時 10 分起			比賽地點		宜蘭演藝廳
比賽類別		師生鄉土歌謠 - 原住民語系			比賽組別		教師團體組
指定曲			作曲詞者			編曲	
無指定曲							
編號	參賽單位	人數	指定曲	自選曲	作曲/作詞/編曲		
1	縣立南澳高中 附設國中	39		1.奮起吧!泰雅子孫 2.快樂的聚會	泰雅族歌謠/泰雅族歌謠/王 文皓 日月潭古謠/日月潭古謠/呂 泉生		

第 42 場							
比賽時間		2023/11/17(五)下午 1 時 10 分起			比賽地點		宜蘭演藝廳
比賽類別		師生鄉土歌謠 - 東南亞語系			比賽組別		國小團體組
指定曲			作曲詞者			編曲	
無指定曲							
編號	參賽單位	人數	指定曲	自選曲	作曲/作詞/編曲		
1	縣立岳明國(中)小	39		1.Salaam Namaste Song   Hello in India 2.Love You Zindagi	Jalebi Street/Jalebi Street/Jalebi Street Kausar Munir/Amit Trivedi/無		

第 43 場						
比賽時間		2023/11/17(五)下午 1 時 10 分起		比賽地點		宜蘭演藝廳
比賽類別		師生鄉土歌謠 - 東南亞語系		比賽組別		國中團體組
指定曲			作曲詞者		編曲	
無指定曲						
編號	參賽單位	人數	指定曲	自選曲	作曲/作詞/編曲	
1	縣立礁溪國中	35		1.Bengawan Solo 2.Loi Loi Gratong	Jawa Folk Song/Jawa Folk Song/李崇林 Thai Folk Song/Thai Folk Song/李崇林	

第 44 場						
比賽時間		2023/11/17(五)下午 1 時 10 分起		比賽地點		宜蘭演藝廳
比賽類別		師生鄉土歌謠 - 東南亞語系		比賽組別		高中職團體組
指定曲			作曲詞者		編曲	
無指定曲						
編號	參賽單位	人數	指定曲	自選曲	作曲/作詞/編曲	
1	國立羅東高商	33		1.Serahkanlah 2.Da' -el	Phil Johnson/Bob Benson Sr./Cherly Susanti Frank Englis/無(Folk Song)/Frank Englis	

第 45 場					
比賽時間	2023/11/20(一)上午 8 時 30 分起			比賽地點	南屏國小視聽教室
比賽類別	嗩吶獨奏			比賽組別	國中 B 組
指定曲				作曲詞者	編曲
1.山鄉春				白承德、王高林	
2.迎春				許偉	
3.漁家織網唱豐收				陳家齊	
編號	參賽單位	人數	指定曲	自選曲	作曲/作詞/編曲
1	縣立五結國中	林育慶	2	山村來了售貨員	張曉峯/無/張曉峯
2	縣立凱旋國中	陳宥蓁	2	鄉音美	張曉峰/無/張曉峰
3	私立中道高中 附設國中	曾奕霖	2	山村來了售貨員	張曉峰

第 46 場					
比賽時間	2023/11/20(一)上午 8 時 30 分起			比賽地點	南屏國小視聽教室
比賽類別	嗩吶獨奏			比賽組別	國中 A 組
指定曲				作曲詞者	編曲
1.山鄉春				白承德、王高林	
2.迎春				許偉	
3.漁家織網唱豐收				陳家齊	
編號	參賽單位	人數	指定曲	自選曲	作曲/作詞/編曲
1	縣立復興國中	魏沁羽	2	拉呱	陳明田、劉炳臣、 劉萬羚、朱健民

第 47 場					
比賽時間	2023/11/20(一)上午 8 時 30 分起			比賽地點	南屏國小視聽教室
比賽類別	嗩吶獨奏			比賽組別	高中職 B 組
指定曲				作曲詞者	編曲
1.豐收的喜悅				趙宗純	
2.小放牛				趙春亭	
3.柳金子					劉鳳鳴編曲
編號	學校	姓名	指定曲	自選曲	作曲/作詞/編曲
1	國立宜蘭高商	曹銘家	2	正月十五鬧雪燈	劉英

第 48 場					
比賽時間	2023/11/20(一)上午 8 時 30 分起			比賽地點	南屏國小視聽教室
比賽類別	嗩吶獨奏			比賽組別	高中職 A 組
指定曲				作曲詞者	編曲
1.豐收的喜悅				趙宗純	
2.小放牛				趙春亭	
3.柳金子					劉鳳鳴編曲
編號	學校	姓名	指定曲	自選曲	作曲/作詞/編曲
1	國立羅東高中	黃可穆	2	六字開門	山東民間樂曲/無/劉炳臣

第 49 場					
比賽時間	2023/11/20(一)上午 8 時 30 分起			比賽地點	南屏國小視聽教室
比賽類別	笙獨奏			比賽組別	國小 B 組
指定曲				作曲詞者	編曲
1.五福臨門				董榕森	
2.鬧元宵					鄭德惠
3.月光下的都它爾					馮海雲
編號	學校	姓名	指定曲	自選曲	作曲/作詞/編曲
1	縣立黎明國小	林湘芸	2	火車進侗鄉	伊永仁
2	縣立光復國小	黃習之	2	笙歌	蘇文慶
3	縣立礁溪國小	卓宥廷	2	山鄉喜開豐收鐮	唐富
4	縣立五結國小	謝承祐	2	天山狂想曲	錢兆熹
5	縣立北成國小	楊旭達	2	查爾達斯	蒙蒂
6	縣立光復國小	黃嵩壹	2	天山狂想曲	錢兆熹

第 50 場					
比賽時間	2023/11/20(一)上午 8 時 30 分起			比賽地點	南屏國小視聽教室
比賽類別	笙獨奏			比賽組別	國小 A 組
指定曲				作曲詞者	編曲
1.五福臨門				董榕森	
2.鬧元宵					鄭德惠
3.月光下的都它爾					馮海雲
編號	學校	姓名	指定曲	自選曲	作曲/作詞/編曲
1	縣立北成國小	黃子桓	2	笑傲江湖	蘇文慶/無/吳
2	縣立順安國小	陳冠瑋	2	天山狂想曲	錢兆熹

第 51 場					
比賽時間	2023/11/20(一)上午 8 時 30 分起			比賽地點	南屏國小視聽教室
比賽類別	笙獨奏			比賽組別	國中 B 組
指定曲				作曲詞者	編曲
1. 笙歌				蘇文慶	
2. 漁港情緣				盧亮輝	
3. 歡樂的草原				張之良	
編號	學校	姓名	指定曲	自選曲	作曲/作詞/編曲
1	縣立復興國中	鄭亮均	2	孔雀，第四樂章~ 孔雀姑娘的婚禮	關迺忠
2	縣立五結國中	吳奕廷	2	臀	刁鵬
3	縣立中華國中	賈賀勛	2	虹 第二樂章-風雨	劉文金
4	縣立順安國中	吳承恩	2	土耳其進行曲	莫札特
5	私立慧燈高中 附設國中	呂文筑	2	笙臨奇境	李玥錦
6	縣立羅東國中	蔡鈺琮	2	天山狂想曲	錢兆熹
7	縣立復興國中	邱珩芮	2	天山狂想曲	錢兆熹

第 52 場					
比賽時間	2023/11/20(一)上午 8 時 30 分起			比賽地點	南屏國小視聽教室
比賽類別	笙獨奏			比賽組別	國中 A 組
指定曲				作曲詞者	編曲
1. 笙歌				蘇文慶	
2. 漁港情緣				盧亮輝	
3. 歡樂的草原				張之良	
編號	學校	姓名	指定曲	自選曲	作曲/作詞/編曲
1	縣立羅東國中	莊建鈺	2	虹-第三樂章	劉文金
2	縣立礁溪國中	游東樞	2	笑傲江湖	蘇文慶

第 53 場					
比賽時間	2023/11/20(一)上午 8 時 30 分起			比賽地點	南屏國小視聽教室
比賽類別	笙獨奏			比賽組別	高中職 B 組
指定曲				作曲詞者	編曲
1.彩鳳飛翔				魏道謀、陳勝田	
2.快樂的時光				盧亮輝	
3.南海漁歌				胡天泉	
編號	學校	姓名	指定曲	自選曲	作曲/作詞/編曲
1	國立羅東高中	吳培慈	2	笙•臨奇境	李玥錦

第 54 場					
比賽時間	2023/11/20(一)上午 8 時 30 分起			比賽地點	南屏國小視聽教室
比賽類別	笙獨奏			比賽組別	高中職 A 組
指定曲				作曲詞者	編曲
1.彩鳳飛翔				魏道謀、陳勝田	
2.快樂的時光				盧亮輝	
3.南海漁歌				胡天泉	
編號	學校	姓名	指定曲	自選曲	作曲/作詞/編曲
1	國立羅東高中	葉祐語	2	鶯	刁鵬

第 55 場					
比賽時間	2023/11/20(一)下午 1 時 10 分起			比賽地點	南屏國小視聽教室
比賽類別	簫獨奏			比賽組別	國中 B 組
指定曲				作曲詞者	編曲
1.良宵				劉天華	
2.雲山月夜				高子銘	無
3.念慈操				高子銘	無
編號	學校	姓名	指定曲	自選曲	作曲/作詞/編曲
1	縣立國華國中	陳天晴	2	簫中簫	蕭泰然
2	私立慧燈高中 附設國中	游歆媛	2	祁連音畫-舞沙(選段)	盧耀波

第 56 場					
比賽時間	2023/11/20(一)下午 1 時 10 分起			比賽地點	南屏國小視聽教室
比賽類別	簫獨奏			比賽組別	高中職 B 組
指定曲				作曲詞者	編曲
1.望你早歸(2)				楊三郎	陳中申
2.思想起				陳中申	陳中申
3.雨夜花				鄧雨賢	鄭正華
編號	學校	姓名	指定曲	自選曲	作曲/作詞/編曲
1	國立蘭陽女中	呂欣瞳	2	彼岸•花	劉貞伶

第 57 場					
比賽時間	2023/11/20(一)下午 1 時 10 分起			比賽地點	南屏國小視聽教室
比賽類別	笛獨奏			比賽組別	國小 B 組
指定曲				作曲詞者	編曲
1.牧童山歌				蘇丁選	無
2.石榴花開				陳中申	無
3.牛犁歌				臺灣民謠	鄭正華編
編號	學校	姓名	指定曲	自選曲	作曲/作詞/編曲
1	縣立礁溪國小	鄭芷媛	2	陽明春曉	董榕森
2	縣立育才國小	簡有婕	2	舞沙	盧耀波
3	縣立員山國小	葉宥廷	2	鹿谷山上採茶忙	黃石
4	縣立礁溪國小	李宥廷	2	喜報	陸春齡
5	縣立黎明國小	吳心彤	2	陽明春曉	董榕森
6	縣立北成國小	陳世宇	2	西行	饒鵬程
7	縣立員山國小	阮紀豐	2	飛歌	唐建平
8	縣立員山國小	賴劭齊	2	月出	李博
9	縣立員山國小	簡芮歆	2	走進快活嶺	曲祥
10	縣立育才國小	高苡宸	2	陽明春曉	董榕森

第 58 場					
比賽時間	2023/11/20(一)下午 1 時 10 分起			比賽地點	南屏國小視聽教室
比賽類別	笛獨奏			比賽組別	國小 A 組
指定曲				作曲詞者	編曲
1.牧童山歌				蘇丁選	無
2.石榴花開				陳中申	無
3.牛犁歌				臺灣民謠	鄭正華編
編號	學校	姓名	指定曲	自選曲	作曲/作詞/編曲
1	縣立黎明國小	林欣沛	2	鬼湖戀	劉貞伶
2	縣立育才國小	徐品禾	2	喜 ( 選段 )	盧亮輝

第 59 場					
比賽時間	2023/11/20(一)下午 1 時 10 分起			比賽地點	南屏國小視聽教室
比賽類別	笛獨奏			比賽組別	國中 B 組
指定曲				作曲詞者	編曲
1.京調					顧冠仁
2.在那片草原上				陳中申	陳中申
3.揚鞭催馬運糧忙				魏顯忠	
編號	學校	姓名	指定曲	自選曲	作曲/作詞/編曲
1	私立慧燈高中 附設國中	游帷成	2	祁連音畫-舞沙	盧耀波
2	縣立礁溪國中	游崙誼	2	陝北四章第二樂章 -社戲	程大兆
3	縣立復興國中	林禹彤	2	鬼湖戀	劉貞伶
4	縣立凱旋國中	洪恩予	2	彼岸•花 ( 選段 )	劉貞伶
5	縣立礁溪國中	藍冠丞	2	陝北四章第四樂章 —鬧紅火	程大兆
6	縣立凱旋國中	黃羿昀	2	白蛇傳 ( 選段 )	鄭濟民、羅偉倫
7	縣立員山國中	鄭浩	2	陝北四章 11 社戲	無
8	縣立東光國中	許博硯	2	走進快活嶺	曲祥
9	縣立羅東國中	黃昱嘉	2	竹石 ( 選段 )	李博禪

第 60 場							
比賽時間		2023/11/20(一)下午 1 時 10 分起		比賽地點		南屏國小視聽教室	
比賽類別		笛獨奏		比賽組別		國中 A 組	
指定曲				作曲詞者		編曲	
1.京調						顧冠仁	
2.在那片草原上				陳中申		陳中申	
3.揚鞭催馬運糧忙				魏顯忠			
編號	學校	姓名	指定曲	自選曲		作曲/作詞/編曲	
1	縣立凱旋國中	陳祈安	2	鬼湖戀 ( 選段 )		劉貞伶	
2	縣立宜蘭國中	劉子瑜	2	走進快活嶺 ( 選段 )		曲祥	
3	縣立羅東國中	林子森	2	走進快活嶺		曲祥	
4	縣立中華國中	林聖凱	2	彼岸•花 ( 選段 )		劉貞伶	
5	縣立五結國中	林則宇	2	庫依的愛情 ( 選段 )		王乙聿/王乙聿/無	

第 61 場							
比賽時間		2023/11/20(一)下午 1 時 10 分起		比賽地點		南屏國小視聽教室	
比賽類別		笛獨奏		比賽組別		高中職 B 組	
指定曲				作曲詞者		編曲	
1.帕米爾的春天						李大同	
2.搏浪				陳中申		陳中申	
3.早晨				趙松庭			
編號	學校	姓名	指定曲	自選曲		作曲/作詞/編曲	
1	國立宜蘭高商	林子鈺	2	激灑		任重	
2	國立蘭陽女中	曾柔語	2	晨夕		劉貞伶	
3	國立宜蘭高商	黃柏琇	2	月出		李博	
4	國立宜蘭高商	陳昊宥	2	彼岸花		劉貞伶	
5	國立宜蘭高商	陳嘉靚	2	春到湘江		宁保生	
6	國立羅東高中	許博鈞	2	熱情與冷漠的邂逅		李博禪	
7	國立宜蘭高中	陳晞	2	陝北樂章二—社戲		程大兆	
8	國立蘭陽女中	陳璽安	2	中國隨想曲 ( 選段 )		王建民	

第 62 場					
比賽時間	2023/11/20(一)下午 1 時 10 分起			比賽地點	南屏國小視聽教室
比賽類別	笛獨奏			比賽組別	高中職 A 組
指定曲			作曲詞者		編曲
1. 帕米爾的春天					李大同
2. 搏浪			陳中申		陳中申
3. 早晨			趙松庭		
編號	學校	姓名	指定曲	自選曲	作曲/作詞/編曲
1	國立蘭陽女中	呂欣瞳	2	熱情與冷漠的邂逅	李博禪
2	國立宜蘭高商	黃裕芳	2	熱情與冷漠的邂逅	李博蟬
3	國立羅東高中	楊子昕	2	熱情與冷漠的邂逅	李博禪

第 63 場					
比賽時間	2023/11/20(一)下午 1 時 10 分起			比賽地點	南屏國小視聽教室
比賽類別	笛獨奏			比賽組別	大專 A 組
指定曲			作曲詞者		編曲
1. 情詩			陳百忠		
2. 茶林山歌			鄭榮興		陳中申配器
3. 笛韻第二樂章			張己任		
編號	學校	姓名	指定曲	自選曲	作曲/作詞/編曲
1	國立宜蘭大學	余筠婕	2	熱情與冷漠的邂逅	李博禪

第 64 場					
比賽時間	2023/11/21(二)上午 8 時 30 分起			比賽地點	南屏國小視聽教室
比賽類別	二胡獨奏			比賽組別	國小 B 組
指定曲				作曲詞者	編曲
1.賽馬				黃海懷	
2.阿美族舞曲					周成龍編曲
3.採茶撲蝶				福建民謠	
編號	學校	姓名	指定曲	自選曲	作曲/作詞/編曲
1	縣立員山國小	林芊妤	2	奔馳在千里草原	王國潼、李秀琪
2	縣立萬富國小	陳品齊	2	踏青	董榕森
3	縣立員山國小	廖昭宜	2	葡萄熟了	周維
4	縣立光復國小	陳暄勻	2	牧羊女	無/無/曹元德
5	縣立光復國小	楊嘉貫	2	葡萄熟了(選段)	周維
6	縣立北成國小	黃結	2	牧羊女	曹元德
7	縣立育才國小	黃知雄	2	蒙風	高韶青
8	縣立礁溪國小	李至軒	2	三門峽暢想曲	劉文金
9	縣立育才國小	黃喬襄	2	三門峽暢想曲(選段)	劉文金
10	縣立頭城國小	林定江	2	蒙風(選段)	高韶青
11	縣立黎明國小	黃正	2	中國花鼓	Fritz Kreisler
12	縣立北成國小	蘇品芸	2	三門峽暢想曲	劉文金
13	縣立光復國小	林楷喆	2	喜送公糧	顧武祥、孟津津
14	縣立光復國小	黃晨郡	2	春江水暖-第三樂章 (選段)	金復載
15	縣立五結國小	林亮辰	2	秋韻(選段)	劉文金
16	縣立育才國小	張馨勻	2	踏青	董榕森

第 65 場					
比賽時間	2023/11/21(二)上午 8 時 30 分起			比賽地點	南屏國小視聽教室
比賽類別	二胡獨奏			比賽組別	國小 A 組
指定曲				作曲詞者	編曲
1.賽馬				黃海懷	
2.阿美族舞曲					周成龍編曲
3.採茶撲蝶				福建民謠	
編號	學校	姓名	指定曲	自選曲	作曲/作詞/編曲
1	縣立黎明國小	董婕瑩	2	中國花鼓	Fritz Kreisler
2	縣立五結國小	蔡喬恩	2	三門峽暢想曲	劉文金
3	縣立北成國小	林亮妍	2	弦歌吟	李博禪

第 66 場					
比賽時間	2023/11/21(二)上午 8 時 30 分起			比賽地點	南屏國小視聽教室
比賽類別	中胡獨奏			比賽組別	國小 B 組
指定曲				作曲詞者	編曲
1.採茶撲蝶				民間曲	董榕森
2.小花鼓				劉北茂	
3.牧羊曲				王立平	劉長福
編號	學校	姓名	指定曲	自選曲	作曲/作詞/編曲
1	縣立光復國小	楊詠晴	2	紅土印象 ( 選段 )	曲大衛
2	縣立頭城國小	林珣妍	2	奔馳在千里草原	王國漢
3	縣立黎明國小	陳又愷	2	三門峽暢想曲	劉文金
4	縣立育才國小	高苡馨	2	蒙風	高韶青

第 67 場					
比賽時間	2023/11/21(二)上午 8 時 30 分起			比賽地點	南屏國小視聽教室
比賽類別	中胡獨奏			比賽組別	國小 A 組
指定曲			作曲詞者		編曲
1.採茶撲蝶			民間曲		董榕森
2.小花鼓			劉北茂		
3.牧羊曲			王立平		劉長福
編號	學校	姓名	指定曲	自選曲	作曲/作詞/編曲
1	縣立北成國小	林柏嫣	2	三門峽暢想曲	劉文金
2	縣立黎明國小	鄭理勻	2	三門峽暢想曲	劉文金

第 68 場					
比賽時間	2023/11/21(二)上午 8 時 30 分起			比賽地點	南屏國小視聽教室
比賽類別	高胡獨奏			比賽組別	國小 B 組
指定曲			作曲詞者		編曲
1.蕉石鳴琴			呂文成		
2.滿園春色			民間曲		
3.迎春曲			董榕森		
編號	學校	姓名	指定曲	自選曲	作曲/作詞/編曲
1	縣立黎明國小	施品妍	2	三門峽暢想曲	劉文金
2	縣立光復國小	游星緹	2	陽光照耀在塔什庫爾干 (選段)	陳鋼

第 69 場					
比賽時間	2023/11/21(二)上午 8 時 30 分起			比賽地點	南屏國小視聽教室
比賽類別	高胡獨奏			比賽組別	國小 A 組
指定曲			作曲詞者		編曲
1.蕉石鳴琴			呂文成		
2.滿園春色			民間曲		
3.迎春曲			董榕森		
編號	學校	姓名	指定曲	自選曲	作曲/作詞/編曲
1	縣立北成國小	余昕遠	2	第二二胡協奏曲《西行》	饒鵬程
2	縣立黎明國小	沈宥宇	2	三門峽暢想曲	劉文金

第 70 場							
比賽時間		2023/11/21(二)下午 1 時 10 分起		比賽地點		南屏國小視聽教室	
比賽類別		二胡獨奏		比賽組別		國中 B 組	
指定曲				作曲詞者		編曲	
1.私祝				儲師竹			
2.苦中樂				劉天華			
3.大同曲				古曲		董榕森	
編號	學校	姓名	指定曲	自選曲		作曲/作詞/編曲	
1	縣立宜蘭國中	游富丞	2	第五二胡狂想曲《贊歌》		王建民	
2	縣立復興國中	嚴皓煒	2	第五二胡狂想曲-贊歌		王建民	
3	縣立國華國中	陳博濬	2	絲路拾光		李博禪	
4	縣立中華國中	石嘉澄	2	初心		李博禪	
5	縣立順安國中	郭凱博	2	二胡隨想曲第三號-炫動		高韶青	
6	私立慧燈高中 附設國中	陳品豪	2	楚頌(選段)		李博禪	
7	縣立礁溪國中	黃柏恩	2	三門峽暢想曲		劉金文	
8	縣立羅東國中	徐昉佑	2	初心(選段)		李博禪	
9	縣立羅東國中	林楷翊	2	第四二胡狂想曲		王建民	
10	私立慧燈高中 附設國中	吳欣宸	2	巾幗(選段)		王雲飛	
11	縣立頭城國中	許丞	2	第四二胡狂想曲(選段)		王建民	

第 71 場							
比賽時間		2023/11/21(二)下午 1 時 10 分起		比賽地點		南屏國小視聽教室	
比賽類別		二胡獨奏		比賽組別		國中 A 組	
指定曲				作曲詞者		編曲	
1.私祝				儲師竹			
2.苦中樂				劉天華			
3.大同曲				古曲		董榕森	
編號	學校	姓名	指定曲	自選曲		作曲/作詞/編曲	
1	縣立中華國中	林柏廷	2	第五二胡狂想曲( 選段 )		王建民	
2	縣立復興國中	林定禹	2	初心		李博禪	
3	縣立復興國中	沈貝芸	2	第五二胡狂想曲-贊歌 ( 選段 )		王建民	
4	縣立復興國中	李恩熙	2	紅土印象		曲大衛	

第 72 場							
比賽時間		2023/11/21(二)下午 1 時 10 分起		比賽地點		南屏國小視聽教室	
比賽類別		中胡獨奏		比賽組別		國中 B 組	
指定曲				作曲詞者		編曲	
1.耕犁調				臺灣民歌		董榕森	
2.馬頭琴之歌						夏中湯	
3.踏青				董榕森			
編號	學校	姓名	指定曲	自選曲		作曲/作詞/編曲	
1	縣立羅東國中	林柏辰	2	二胡隨想曲第 2 號蒙風		高韶青	
2	縣立羅東國中	王軍堯	2	雪山魂塑		劉文金	
3	縣立復興國中	黃宥嘉	2	第五二胡狂想曲《贊歌》		王建民	
4	縣立國華國中	黃巧妮	2	秦風		金偉	
5	縣立羅東國中	郭慧庭	2	無極		王雲飛/無/王雲飛	

第 73 場					
比賽時間	2023/11/21(二)下午 1 時 10 分起			比賽地點	南屏國小視聽教室
比賽類別	中胡獨奏			比賽組別	國中 A 組
指定曲				作曲詞者	編曲
1.耕犁調				臺灣民歌	董榕森
2.馬頭琴之歌					夏中湯
3.踏青				董榕森	
編號	學校	姓名	指定曲	自選曲	作曲/作詞/編曲
1	縣立復興國中	羅王謙	2	初心 ( 選段 )	李博禪
2	縣立復興國中	張宇岑	2	無極	王雲飛
3	縣立凱旋國中	張羽安	2	蒙風 ( 選段 )	高韶青

第 74 場					
比賽時間	2023/11/21(二)下午 1 時 10 分起			比賽地點	南屏國小視聽教室
比賽類別	高胡獨奏			比賽組別	國中 B 組
指定曲				作曲詞者	編曲
1.夜深沉				京劇曲牌	董榕森
2.慶豐收				張靖平	
3.平湖秋月				呂文成	
編號	學校	姓名	指定曲	自選曲	作曲/作詞/編曲
1	縣立羅東國中	陳亭宇	2	無極 ( 選段 )	王雲飛
2	縣立中華國中	陳昱璋	2	初心	李博禪

第 75 場					
比賽時間	2023/11/21(二)下午 1 時 10 分起			比賽地點	南屏國小視聽教室
比賽類別	高胡獨奏			比賽組別	國中 A 組
指定曲			作曲詞者		編曲
1.夜深沉			京劇曲牌		董榕森
2.慶豐收			張靖平		
3.平湖秋月			呂文成		
編號	學校	姓名	指定曲	自選曲	作曲/作詞/編曲
1	縣立國華國中	林曉熙	2	初心	李博禪
2	縣立復興國中	黃嫻寧	2	初心 ( 選段 )	李博禪

第 76 場					
比賽時間	2023/11/21(二)下午 1 時 10 分起			比賽地點	南屏國小視聽教室
比賽類別	二胡獨奏			比賽組別	高中職 B 組
指定曲			作曲詞者		編曲
1.農村風光			陸修棠		
2.日月潭之歌			林昱廷		
3.獨弦操			劉天華		
編號	學校	姓名	指定曲	自選曲	作曲/作詞/編曲
1	私立慧燈高中	孫千雅	2	第五二胡狂想曲-贊歌選段	王建民
2	國立宜蘭高中	李忻道	2	第四二胡狂想曲	王建民

第 77 場					
比賽時間	2023/11/21(二)下午 1 時 10 分起			比賽地點	南屏國小視聽教室
比賽類別	二胡獨奏			比賽組別	高中職 A 組
指定曲			作曲詞者		編曲
1.農村風光			陸修棠		
2.日月潭之歌			林昱廷		
3.獨弦操			劉天華		
編號	學校	姓名	指定曲	自選曲	作曲/作詞/編曲
1	國立羅東高中	陳星合	2	第四二胡狂想曲	王建民
2	國立宜蘭高中	蘇子蘇	2	第四二胡狂想曲(選段)	王建民

第 78 場					
比賽時間	2023/11/21(二)下午 1 時 10 分起			比賽地點	南屏國小視聽教室
比賽類別	中胡獨奏			比賽組別	高中職 B 組
指定曲			作曲詞者		編曲
1.出塞			劉俊鳴		
2.梆子風			項祖英		
3.懷鄉行			陸修棠		
編號	學校	姓名	指定曲	自選曲	作曲/作詞/編曲
1	國立蘭陽女中	馬思妤	2	贊歌	無/無/盧小熙 鄧建棟
2	國立宜蘭高商	張均禾	2	無極	王雲飛

第 79 場					
比賽時間	2023/11/21(二)下午 1 時 10 分起			比賽地點	南屏國小視聽教室
比賽類別	中胡獨奏			比賽組別	高中職 A 組
指定曲			作曲詞者		編曲
1.出塞			劉俊鳴		
2.梆子風			項祖英		
3.懷鄉行			陸修棠		
編號	學校	姓名	指定曲	自選曲	作曲/作詞/編曲
1	國立宜蘭高商	石馨維	2	曾侯乙傳奇	李博禪

第 80 場					
比賽時間	2023/11/21(二)下午 1 時 10 分起			比賽地點	南屏國小視聽教室
比賽類別	高胡獨奏			比賽組別	高中職 B 組
指定曲				作曲詞者	編曲
1.燭影搖紅				劉天華	
2.烏投林				廣東音樂	
3.花市迎春				劉天一	
編號	學校	姓名	指定曲	自選曲	作曲/作詞/編曲
1	國立蘭陽女中	林貝珊	2	無寂 ( 選段 )	王雲飛

第 81 場					
比賽時間	2023/11/21(二)下午 1 時 10 分起			比賽地點	南屏國小視聽教室
比賽類別	高胡獨奏			比賽組別	高中職 A 組
指定曲				作曲詞者	編曲
1.燭影搖紅				劉天華	
2.烏投林				廣東音樂	
3.花市迎春				劉天一	
編號	學校	姓名	指定曲	自選曲	作曲/作詞/編曲
1	縣立慈心 華德福實中	吳奕璇	2	紅土印象	曲大衛
2	國立羅東高中	陳柏榕	2	楚頌 ( 選段 )	李博蟬

第 82 場							
比賽時間		2023/11/22(三)上午 8 時 30 分起		比賽地點		南屏國小視聽教室	
比賽類別		小提琴獨奏		比賽組別		高中職 B 組	
指定曲				作曲詞者		編曲	
1.24 Caprices				Rode		Rode	
2.24 Caprices Op. 1 No. 13 Allegro				N. Paganini			
3.Studies Op. 36 Book II No. 45				J. F. Mazas			
編號	學校	姓名	指定曲	自選曲		作曲/作詞/編曲	
1	國立羅東高中	謝沛柔	2	Scottish Fantasy , Op.46 , Finale. Allegro guerriero		Bruch	
2	縣立慈心 華德福實中	張子凡	2	Violin Concerto in e minor , Op.64 , MWV O14: III. Allegretto non troppo - Allegro molto vivace		Felix Mendelssohn/無 /Felix Mendelssohn	
3	國立羅東高中	薛孟儒	2	Valse Scherzo in C Major , Op.34		Pyotr Ilyich Tchaikovsky/Pyotr Ilyich Tchaikovsky/Pyotr Ilyich Tchaikovsky	
4	國立蘭陽女中	蔡宜妤	2	Violin Concerto in D Minor: I. Allegro con fermezza		Aram Khachaturian	
5	國立羅東高中	羅姘慈	2	Violin Concerto in e minor , op.64 , 1st mvt. Allegro molto appassionato		Felix Mendelssohn	
6	國立羅東高中	葉宜蓁	2	Introduction and Rondo Capriccioso op.28		Saint Saëns	
7	國立羅東高中	連祐青	2	Polonaise Brillante , Op.4		Henryk Wieniawski	
8	私立慧燈高中	李欣晏	2	Violin Concert in D minor op.47 1st mov		Sibelius	
9	國立宜蘭高中	楊懿安	2	Violin Concerto No.1 in G minor , Op.26 , Mov.III , Allegro energico		Bruch	

第 83 場					
比賽時間	2023/11/22(三)上午 8 時 30 分起		比賽地點	南屏國小視聽教室	
比賽類別	小提琴獨奏		比賽組別	國小 B 組	
指定曲			作曲詞者	編曲	
1.6 Sonatas & Partitas Sonata No. 2			J. S. Bach	J. S. Bach	
2.Op. 36 Book II No. 33 Andante			J. F. Mazas		
3.Partita III for Solo Violin BWV1006 Bourée			J. S. Bach		
編號	學校	姓名	指定曲	自選曲	作曲/作詞/編曲
1	縣立慈心華德福 實中附設國小	池楷歆	2	Symphonie Espanole , 1st mvt.	Edouard Lalo
2	縣立公正國小	蘇耘希	2	Violin Concerto No. 3 in B Minor , Op. 61 mvt.3	SAINT-SAËNS
3	縣立北成國小	黃詣辰	2	Marche militaire Op.51 No.1	Schubert
4	縣立大溪國小	王貝貝	2	Scene de Ballet , Op.100 , Tempo di bolero °	Charles Auguste de Beriot
5	縣立公正國小	林芮歆	2	JOSEPH HAYDN VIOLIN CONCERTO NO.2	JOSEPH HAYDN
6	私立中道高中 附設國小	洪佩希	2	Ku"chler : Concertino in D Major , Op. 15 mov.3	Küchler , Ferdinand
7	縣立北成國小	林翎霆	2	Symphonie Espagnole , Op. 21 , Mov. 1	E. Lalo
8	縣立竹林國小	莊漪雅	2	Violin Concerto No.9 Op.104	Beriot
9	縣立竹林國小	張采歆	2	Scherzo Tarentelle op.16	Wieniawski
10	縣立公正國小	蘇睿謙	2	Violin Concerto No. 9 in A Minor , Op. 104 , 1st mvt. Allegro	C. A. Beriot
11	縣立公正國小	賴昱潮	2	Sonata Movement from the F.A.E Sonata violin and piano in C minor , WoO 2	Johannes Brahms
12	縣立羅東國小	黃于晏	2	Saint-Saëns Violin Concerto No. 3 in B minor , op.61 , 1st mvt	Saint-Saëns

13	縣立宜蘭國小	何帛陞	2	Violin Sonata in A major , Op.1 , No.3 , HWV361	HANDEL
14	縣立慈心華德福 實中附設國小	凌嘉佑	2	Violin concerto No. 1 in a minor , BWV 1041 , 1st mvt. Allegro moderato	J. S. Bach
15	縣立羅東國小	李恩彤	2	Violin concerto in g minor , RV. 317 , Mov. I	A. Vivaldi
16	縣立竹林國小	蘇子瑜	2	Variations on a theme by Corelli	Kreisler
17	縣立蘇澳國小	游廷軒	2	Violin Concerto op.48 1st mov.	Kabalevsky
18	縣立竹林國小	黃嫩棋	2	Violin Concerto op.48 1st mov	Kabalevsky
19	縣立公正國小	游智婷	2	Scherzo in c minor from FAE Sonata	Brahms

第 84 場					
比賽時間	2023/11/22(三)上午 8 時 30 分起		比賽地點	南屏國小視聽教室	
比賽類別	小提琴獨奏		比賽組別	國小 A 組	
指定曲			作曲詞者	編曲	
1.6 Sonatas & Partitas Sonata No. 2			J. S. Bach	J. S. Bach	
2.Op. 36 Book II No. 33 Andante			J. F. Mazas		
3.Partita III for Solo Violin BWV1006 Bourée			J. S. Bach		
編號	學校	姓名	指定曲	自選曲	作曲/作詞/編曲
1	縣立南屏國小	劉滄鈞	2	ALLEGRO BRILLANT Op.19 (Violin)	Willem Ten Have
2	縣立北成國小	張沂棠	2	Camille violin concerto No.3 Mvt3	Saint-Saëns
3	私立中道高中 附設國小	溫靖	2	Polonaise Brillante in D major , Op.4.	H.Wieniawski
4	縣立南屏國小	黃楷庭	2	Violin Concerto No.3 in G Minor , Op.12 1st Movement , Allegro risoluto	F.Seitz
5	縣立南屏國小	李尚澄	2	Violin concerto No.6 Mov.1	Rode
6	縣立南屏國小	游鈞甯	2	Violin Concerto in G Major. Hob. Vlla:4. Mov. I. Allegro moderato	Joseph Haydn
7	縣立北成國小	張庭甯	2	Op. 19 Allegro. Brillante	W. Ten Have
8	縣立北成國小	林承韻	2	violin concerto in C Major , op.48 , mov.3	Kabalevsky

第 85 場					
比賽時間	2023/11/22(三)下午 1 時 10 分起			比賽地點	南屏國小視聽教室
比賽類別	小提琴獨奏			比賽組別	國中 B 組
指定曲				作曲詞者	編曲
1.6 Sonatas & Partitas Sonata No. 1				J. S. Bach	J. S. Bach
2.Op. 36 Book II No. 47 Allegro moderato				J. F. Mazas	
3.Partita III for Solo Violin BWV1006 Gavotte en Rondeau				J. S. Bach	
編號	學校	姓名	指定曲	自選曲	作曲/作詞/編曲
1	縣立羅東國中	林忻彤	2	Violin Concerto Op. 64 in e minor 3rd mov.	Mendelssohn
2	縣立羅東國中	曾品潔	2	WOLFGANG AMADEUS MOZART Concerto no.4 k.218	MOZART
3	縣立羅東國中	黃于宸	2	Violin Concerto in D minor , 1st movement. Allegro con fermezza	A. Khachaturian
4	縣立慈心華德福 實中附設國中	凌嘉樂	2	Danse Espagnole from "La Vida Breve" , Molto ritmico	Manuel de Falla/ 無/Fritz Kreisler
5	縣立文化國中	連宥嘉	2	Zigeunerweisen , Op.20	P.de Sarasate
6	縣立文化國中	連泓鈞	2	Scherzo-Tarantelle , Op.16	Henryk Wieniawski
7	縣立羅東國中	曾靖恩	2	Symphonie Espagnole No. 1 Edouard Lalo. Op. 21	Lalo
8	縣立國華國中	葉宜菲	2	Violin Concerto in C major , op.48 , 3rd movement	D.Kabalevsky
9	縣立羅東國中	邱子蓉	2	Violin Concerto No.2 in G Major , 1st mvt. Allegro moderato	Haydn
10	縣立國華國中	張旭	2	Danse Espagnole	Manuel de Falla
11	縣立國華國中	黃泓傑	2	Scherzo Tarentelle op.16	Wieniawski

12	縣立羅東國中	吳品臻	2	Wolfgang Amadeus Mozart: Violin Concerto No. 4 in D Major , K. 218	Wolfgang Amadeus Mozart
13	縣立羅東國中	林騏盛	2	JEAN SIBELIUS VIOLIN CONCERTO d 小 調.op.47	JEAN SIBELIUS
14	縣立羅東國中	吳學羿	2	Violin Concerto No.3 Op.61 in b minor Mov. I Allegro non troppo	C.Saint- Saëns
15	縣立羅東國中	邱子濬	2	Violin Concerto No.9 Op. 104 1st mov.	Beriot
16	縣立慈心華德福實中附設國中	陳震	2	Violin Concerto No. 3 in G major , K. 216 , 1st mvt.	Wolfgang Amadeus Mozart
17	縣立中華國中	黃以捷	2	Violin concerto in D Minor , Mov. 1	Khachaturian
18	縣立國華國中	張挹	2	Violin Concerto No.2 in D minor , Op. 22 , mov.3. Allegro con fuoco-Allergro moderato (a la Zingara)	H. Wieniawski
19	縣立慈心華德福實中附設國中	陳奕瑾	2	Violin Concerto No.5 in A , K.219 , 1st mvt. Allegro aperto	Wolfgang Amadeus Mozart
20	私立慧燈高中附設國中	施百修	2	Violin Concert No.3 in B minor op.61 3rd mov	Saint-Saens

第 86 場							
比賽時間		2023/11/22(三)下午 1 時 10 分起		比賽地點		南屏國小視聽教室	
比賽類別		小提琴獨奏		比賽組別		國中 A 組	
指定曲				作曲詞者		編曲	
1.6 Sonatas & Partitas Sonata No. 1				J. S. Bach		J. S. Bach	
2.Op. 36 Book II No. 47 Allegro moderato				J. F. Mazas			
3.Partita III for Solo Violin BWV1006 Gavotte en Rondeau				J. S .Bach			
編號	學校	姓名	指定曲	自選曲		作曲/作詞/編曲	
1	縣立國華國中	張祐銘	2	Violin Concerto No.9 , op. 104 1st mvt. Allegro Maestoso		Bériot	
2	縣立國華國中	林咨妤	2	Violin Concerto No. 3 in B minor , Op. 61 , mov.3		Saint-Saëns	
3	縣立復興國中	林妍寧	2	Violin Concerto No. 3 in B minor , Op. 61 - I. Allegro non troppo		Saint-Saëns	
4	縣立國華國中	蔡為任	2	Symphonie espagnole op. 21 mov. 1 Allegro non troppo		Antoine Lalo	
5	縣立國華國中	雷羽萱	2	Violin Concerto in C major , Op. 48 , 1st mvt. Allegro molto e con brio		D. B. Kabalevsky	
6	縣立復興國中	余嫻璇	2	Violin Concerto No. 3 in B minor , op 61 1st mov		Saint Saens	
7	縣立國華國中	汪立昀	2	Violin Concerto in d minor Mov. I		Khachaturian	
8	縣立國華國中	陳瑀沁	2	Violin Concerto No. 5 in A major op. 219 Mov. 1 Allegro aperto		Wolfgang Amadeus Mozart	
9	縣立國華國中	林詩芸	2	Introduction and Rondo capriccioso No. 28		Saint-Saëns	
10	縣立國華國中	郭晨曦	2	Violin Concerto in D Minor mov.I		Aram Khachaturian	

11	縣立復興國中	余立廉	2	Violin Concerto in E minor , Op. 64 , 1st mvt. Allegro molto appassionato .	Felix Mendelssohn
12	縣立國華國中	何品萱	2	Violin Concerto No. 3 in B Minor Mov. 1	Saint-Saëns
13	縣立國華國中	李傑	2	Violin Concerto in E minor , op. 64 mov. I	Felix Mendelssohn

第 87 場						
比賽時間		2023/11/22(三)下午 1 時 10 分起		比賽地點		南屏國小視聽教室
比賽類別		小提琴獨奏		比賽組別		高中職 A 組
指定曲			作曲詞者		編曲	
1.24 Caprices			Rode			
2.24 Caprices Op. 1 No. 13 Allegro			N. Paganini			
3.Studies Op. 36 Book II No. 45			J. F. Mazas			
編號	學校	姓名	指定曲	自選曲	作曲/作詞/編曲	
1	國立羅東高中	高毓翔	2	violin concerto in D major , op.77	Johannes Brahms	
2	國立羅東高中	林雯晴	2	Tchaikovsky:Violin Concerto in D major , Op.35 , 1st movement	Tchaikovsky	
3	國立蘭陽女中	朱翊寧	2	Violin Concerto No. 2 in D minor "Romance" , Op. 22 , 1st mvt. Allegro moderato .	Wieniawski	
4	國立羅東高中	張藝譯	2	Violin Concerto No.2 in d minor , op.22 , mov.1. Allegro Moderato	Henri Wieniawski	

第 88 場					
比賽時間	2023/11/23(四)上午 8 時 30 分起			比賽地點	南屏國小視聽教室
比賽類別	低音提琴獨奏			比賽組別	國中 A 組
指定曲				作曲詞者	編曲
1.Suite No. 1 in G Major BWV 1007 Menuet I				J. S. Bach	Mark Bernat
2.Sonata No. 1 in Bb II Mov. Allegro				Antonio Vivaldi	Lucas Drew
3.Sonata No. 6 in G major Mov. II Allegro				Benedetto Marcello	Lucas Drew
編號	學校	姓名	指定曲	自選曲	作曲/作詞/編曲
1	縣立國華國中	林沛芸	2	Concerto for Double Bass Mov. 1 Allegro Moderato	Antonio Capuzzi
2	縣立復興國中	李朋翰	2	Concerto in A Major mov. I Allegro moderato	Dragonetti
3	縣立國華國中	吳以昕	2	Concerto op. 3 mov. 3 Allegro	Serge Koussevitzky

第 89 場					
比賽時間	2023/11/23(四)上午 8 時 30 分起			比賽地點	南屏國小視聽教室
比賽類別	低音提琴獨奏			比賽組別	高中職 B 組
指定曲				作曲詞者	編曲
1.Suite No. 3 in G Major BWV 1009 Allemande				J. S. Bach	Mark Bernat
2.14 Studies No. 1				Montanari	Homer Mensch
3.Suite No. 3 in G Major Bourée I & II				J. S. Bach	Mark Bernat
編號	學校	姓名	指定曲	自選曲	作曲/作詞/編曲
1	國立羅東高中	黃芮嫩	2	IV fantasia ' lucia di lammermoor'	Giovanni Bottesini

第 90 場					
比賽時間	2023/11/23(四)上午 8 時 30 分起			比賽地點	南屏國小視聽教室
比賽類別	低音提琴獨奏			比賽組別	高中職 A 組
指定曲				作曲詞者	編曲
1.Suite No. 3 in G Major BWV 1009 Allemande				J. S. Bach	Mark Bernat
2.14 Studies No. 1				Montanari	Homer Mensch
3.Suite No. 3 in G Major Bourée I & II				J. S. Bach	Mark Bernat
編號	學校	姓名	指定曲	自選曲	作曲/作詞/編曲
1	國立羅東高中	鄭洵涵	2	Fantasia"la sonnambula"	g.bottesini

第 91 場					
比賽時間	2023/11/23(四)上午 8 時 30 分起		比賽地點	南屏國小視聽教室	
比賽類別	大提琴獨奏		比賽組別	國小 B 組	
指定曲			作曲詞者	編曲	
1.Melodiosus and Progressive Studies, Op. 31. No.9 (Moderato)			S. Lee		
2.Studies. Op. 35, No.6			A. Franchomme		
3.High School of Cello Playing 40 Etudes, Op. 73, No. 36Allegro Vivace			D. Popper		
編號	學校	姓名	指定曲	自選曲	作曲/作詞/編曲
1	縣立羅東國小	徐立曄	2	Cello Concerto no.4 3rd movement	Georg Goltermann
2	縣立中山國小	陳奎聿	2	Scherzo Op.12	Daniel Van Goens
3	縣立竹林國小	吳丹	2	Polonaise De Concert Op.14	D.Popper
4	縣立光復國小	賴宗奇	2	Cello Concerto No. 1 in C major , mov. 1	HAYDN
5	縣立公正國小	游乃勳	2	Concerto No.4 in G major , Op. 65 , 3rd mvt. Allegro molto	G. Goltermann
6	縣立光復國小	方亮琹	2	Tarantella	W. H. Squire/W. H. Squire/無
7	縣立馬賽國小	陳臻	2	Allegro appassioato op.43	Camille Saint-Saens
8	縣立慈心華德福 實中附設國小	王若凝	2	Polonaise in D Major , Op. 65 No. 3	D. Popper
9	縣立公正國小	張喜晴	2	cello suite I , Prelude	J.S Bach
10	縣立光復國小	李徐樂	2	Polonaise De Concert , Op. 14	D.Popper
11	縣立光復國小	林彥彤	2	Rondo	Luigi Boccherini
12	縣立公正國小	林恩典	2	Cello Concerto no.1 in A minor mov.1	C.Saint-Saëns
13	縣立竹林國小	陳語彤	2	Cello Concerto in a minor , Op.33 , mov.1	C. Saint-Saens

第 92 場							
比賽時間		2023/11/23(四)上午 8 時 30 分起		比賽地點		南屏國小視聽教室	
比賽類別		大提琴獨奏		比賽組別		國小 A 組	
指定曲				作曲詞者		編曲	
1.Melodiosus and Progressive Studies, Op. 31. No.9 (Moderato)				S. Lee			
2.Studies. Op. 35, No.6				A. Franchomme			
3.High School of Cello Playing 40 Etudes, Op. 73, No. 36Allegro Vivace				D. Popper			
編號	學校	姓名	指定曲	自選曲		作曲/作詞/編曲	
1	縣立南屏國小	李幸慈	2	Allegro Appassionato , Op.43		C.Saint-Saëns	
2	縣立南屏國小	林芷吟	2	Cello Concerto in C major , mov.1		J.Haydn	
3	縣立南屏國小	徐皓琮	2	Cello Concerto No.1 in a minor , Op. 33 , 1st mvt. Allegro non troppo °		C. Saint - Saëns	
4	縣立北成國小	吳晉辰	2	Polonaise De Concert , op. 14		D. Popper	

第 93 場					
比賽時間	2023/11/23(四)下午 1 時 10 分起		比賽地點	南屏國小視聽教室	
比賽類別	大提琴獨奏		比賽組別	國中 B 組	
指定曲			作曲詞者		編曲
1.12 Studies, Op. 35. No. 3 (Allegro)			A. Francomme		
2.Suite No. 2 for Cello Solo, Op. 131c, Gavotte Allegretto			M. Reger		
3.Suite No. 4 for Cello Solo, BWV 1010, Courante			J. S. Bach		
編號	學校	姓名	指定曲	自選曲	作曲/作詞/編曲
1	縣立羅東國中	黃朗圖	2	Cello Concerto in a minor , Op. 33 , mov. 1	C. Saint-Saens
2	縣立慈心華德福 實中附設國中	林妤芃	2	Lalo cello concerto in d minor 3rd movement	E.Lalo
3	縣立慈心華德福 實中附設國中	張芫綺	2	Cello Concerto in D minor , mov. I	E. Lalo
4	縣立慈心華德福 實中附設國中	黃子晏	2	Edward Elgar-Cello Concerto in E minor , Op. 85 , movement 4	Edward Elgar/none/none
5	縣立復興國中	高佑丞	2	Cello Concerto in d minor , mov.3	E.Lalo
6	私立慧燈高中附 設國中	陳卉妤	2	Etude Capricio op.54 no.4	G.Goltermann
7	縣立羅東國中	廖堯程	2	Cello Concerto in e minor , Op. 85 , mov. 4	E. Elgar
8	縣立慈心華德福 實中附設國中	鄭季芃	2	Polonaise de concert op.14	D. POPPER
9	縣立中華國中	梁綺恩	2	Cello Concerto in d minor , 3rd. Mvt.	EDOUARD LALO
10	私立慧燈高中 附設國中	彭睿彬	2	Cello concerto No.2 in E minor op.24 Mov 1	D.Popper
11	縣立羅東國中	陳芊綾	2	Tarantella Op. 23	W.H. Squire
12	縣立凱旋國中	郭宥希	2	Tarantella Op. 23	W. H. Squire

第 94 場					
比賽時間	2023/11/23(四)下午 1 時 10 分起		比賽地點	南屏國小視聽教室	
比賽類別	大提琴獨奏		比賽組別	國中 A 組	
指定曲			作曲詞者	編曲	
1.12 Studies, Op. 35. No. 3 (Allegro)			A. Francomme		
2.Suite No. 2 for Cello Solo, Op. 131c, Gavotte Allegretto			M. Reger		
3.Suite No. 4 for Cello Solo, BWV 1010, Courante			J. S. Bach		
編號	學校	姓名	指定曲	自選曲	作曲/作詞/編曲
1	縣立復興國中	謝澤顥	2	Concerto for cello and piano in D minor I. Prelude ( lento and Allegro maestoso )	Edouard Lalo
2	縣立國華國中	高子煊	2	Cello Concerto No. 1 in A Minor , Op. 14 1st mov.	G.Goltermann
3	縣立復興國中	莊林恩	2	Concerto No.1 in G minor , Op.49 , 1st mvt. Allegro	D. Kabalevsky
4	縣立復興國中	林婕熙	2	Cello Concerto in e minor , Op. 85 , mov. 4	E. Elgar
5	縣立國華國中	吳彥儀	2	Cello Concerto No. 1 , in C Major , 1st mvt.	Joseph Haydn

第 95 場					
比賽時間		2023/11/23(四)下午 1 時 10 分起		比賽地點	
比賽類別		大提琴獨奏		比賽組別	
指定曲		作曲詞者		編曲	
1.Suite for Violoncello Solo, Op. 131c. No.2, Gigue		M. Reger			
2.Suite No. 3 in C Major for Violincello solo, BWV 1009, Allemande		J. S Bach			
3.Suite No. 3 for Cello Solo, Op. 131c, Scherzo Vivace		M. Reger			
編號	學校	姓名	指定曲	自選曲	作曲/作詞/編曲
1	國立羅東高中	陳品臻	2	Cello Concerto No.1 in C major , mov.3	HAYDN/HAYDN/HAYDN
2	私立慧燈高中	林煒恩	2	Cello concerto in e minor op.85 mov.4	E.Elgar
3	縣立慈心華德福實中	吳宇亮	2	Chaconne in G minor for Violincello and Piano	Tomaso Antonio Vitali
4	國立蘭陽女中	闕子婕	2	A. Vivaldi: Sonata in E minor for Cello , 2nd Mvt. Op. 14 No. 5	A. Vivaldi
5	國立羅東高中	陳宜菲	2	Cello Concerto No.1 in a minor , Op.33 1st movement	C. Saint-saëns
6	縣立慈心華德福實中	溫心妤	2	Concerto No.1 in g minor op.49 for Cello and Piano , 1st mvt.allegro	Dmitri Kabalevsky
7	私立慧燈高中	李彥廷	2	Cello concerto No.1 in E-flat major op.107 mov 4	D.Shostakovich

第 96 場					
比賽時間	2023/11/23(四)下午 1 時 10 分起		比賽地點	南屏國小視聽教室	
比賽類別	大提琴獨奏		比賽組別	高中職 A 組	
指定曲			作曲詞者	編曲	
1.Suite for Violoncello Solo, Op. 131c. No.2, Gigue			M. Reger		
2.Suite No. 3 in C Major for Violincello solo, BWV 1009, Allemande			J. S Bach		
3.Suite No. 3 for Cello Solo, Op. 131c, Scherzo Vivace			M. Reger		
編號	學校	姓名	指定曲	自選曲	作曲/作詞/編曲
1	國立羅東高中	邱于芯	2	Cello Concerto in B minor , Op.104 , 3rd mvt.	Dvorak
2	國立羅東高中	李衣凡	2	E.Elgar : Cello Concerto in E minor op.85 mov.IV	Edward Elgar
3	國立羅東高中	林玄晉	2	Cello Sinfonia concertante in e minor , Op. 125 , II. Allegro giusto	S.Prokofiev
4	國立羅東高中	李家瑜	2	Cello Concerto no.2 in b minor op.104 mov.I	Dvorak

第 97 場					
比賽時間	2023/11/24(五)上午 8 時 30 分起		比賽地點	南屏國小視聽教室	
比賽類別	中提琴獨奏		比賽組別	國中 B 組	
指定曲			作曲詞者	編曲	
1.Suite for Viola Solo No. 4 "Bourrée" I			J. S. Bach		
2.Etudes Op. 36 No. 34 Allegro moderato			J. F. Mazas		
3.Suite for Viola Solo No. 1 in G Major "Courante"			J. S. Bach		
編號	學校	姓名	指定曲	自選曲	作曲/作詞/編曲
1	縣立中華國中	游鯨	2	Viola Sonata No.1 in C Minor Op.18. Mov.III	York Bowen
2	縣立壯圍國中	馬子鈞	2	Viola concerto in C major , mov. I Allegro	Joseph Schubert
3	縣立凱旋國中	王纘頤	2	viola concerto in d minor , 1. Allegro moderato	G. F. Handel Casadesus
4	縣立復興國中	李貝爾	2	Sonata-Fantasia for Viola and Piano Op. 106 , I. Moderato	Philipp Scharwenka
5	縣立凱旋國中	楊愷心	2	Viola concerto in D major , mov. I	Franz Anton Hoffmeister
6	縣立羅東國中	吳凡	2	Viola Sonata No. 1 in c minor , Op. 18 , mov. I Allegro moderato	York Bowen
7	縣立國華國中	陳奂博	2	Viola concerto in C major , mov. I Allegro	Joseph Schubert
8	縣立復興國中	許亦晴	2	Viola concerto mov. III Vivace	David Gyula
9	縣立羅東國中	謝奕柔	2	Viola sonata in B-flat major mov. I Allergo	Carl Stamitz

第 98 場					
比賽時間	2023/11/24(五)上午 8 時 30 分起		比賽地點	南屏國小視聽教室	
比賽類別	中提琴獨奏		比賽組別	國中 A 組	
指定曲			作曲詞者	編曲	
1.Suite for Viola Solo No. 4 "Bourrée" I			J. S. Bach		
2.Etudes Op. 36 No. 34 Allegro moderato			J. F. Mazas		
3.Suite for Viola Solo No. 1 in G Major "Courante"			J. S. Bach		
編號	學校	姓名	指定曲	自選曲	作曲/作詞/編曲
1	縣立國華國中	賴永瑄	2	Viola Concerto in D major , mov. I	Franz Anton Hoffmeister
2	縣立復興國中	林采松	2	Andante e Rondo ungarese	Carl Maria von Weber
3	縣立國華國中	郭詠淇	2	Viola Sonata No. 1 in c minor , Op. 18 , mov. I , Allegro moderato	York Bowen

第 99 場					
比賽時間	2023/11/24(五)上午 8 時 30 分起		比賽地點	南屏國小視聽教室	
比賽類別	中提琴獨奏		比賽組別	高中職 B 組	
指定曲			作曲詞者	編曲	
1.41 Caprices, Op. 22 No. 9			Bartolomeo Campagnoli		
2.24 Caprices No. 2 Allegretto			P. Rode		
3.12 Fantasias for Viola Solo No. 7, TWV40:20, 2nd Mov. Allegro			G. P. Telemann		
編號	學校	姓名	指定曲	自選曲	作曲/作詞/編曲
1	國立宜蘭高中	白欣	2	Sonata for Viola and Piano mov.1	Rebecca Clarke

第 100 場					
比賽時間	2023/11/24(五)上午 8 時 30 分起			比賽地點	南屏國小視聽教室
比賽類別	中提琴獨奏			比賽組別	高中職 A 組
指定曲				作曲詞者	編曲
1.41 Caprices, Op. 22 No. 9				Bartolomeo Campagnoli	
2.24 Caprices No. 2 Allegretto				P. Rode	
3.12 Fantasias for Viola Solo No. 7, TWV40:20, 2nd Mov. Allegro				G. P. Telemann	
編號	學校	姓名	指定曲	自選曲	作曲/作詞/編曲
1	國立羅東高中	陳愷恩	2	Viola Concerto Der Schwanendreher mov. I	Paul Hindemith

第 101 場					
比賽時間	2023/11/20(一)上午 8 時 30 分起			比賽地點	南屏國小合奏教室
比賽類別	鋼琴獨奏			比賽組別	國小 A 組
指定曲				作曲詞者	編曲
1.Sinfonia No. 13 in a minor, BWV799				J. S. Bach	
2.Arabesque No. 2				C. Debussy	
3.Music for Children, Op. 65 No. 9 "Playing Tag"				S. Prokofiev	
編號	學校	姓名	指定曲	自選曲	作曲/作詞/編曲
1	縣立北成國小	林品碩	2	Polichinelle op.3 No.4	S.Rachmaninoff
2	縣立南屏國小	簡子晟	2	Sonatina Op.13 , No.1	D.Kabalevsky
3	縣立南屏國小	李學遠	2	Toccata	Chatschaturjan
4	縣立南屏國小	邱浩恩	2	Granados Valses poeticos No.1	Enrique Granados
5	縣立南屏國小	余可昕	2	Variations Op.40 No.1	D.Kabalevsky
6	縣立北成國小	楊政羽	2	Seguidillas op.232 No.5	Albeniz
7	縣立北成國小	吳晉辰	2	Jardins sous la pluie	Claude Debussy
8	縣立北成國小	林品如	2	Valse	Francis Poulenc
9	縣立南屏國小	李幸慈	2	Piano Sonata No.16 , K.545 mvt.3	W.A.Mozart
10	縣立南屏國小	李尚澄	2	Sonata Hob.XVI:25 1st Mvt.	Haydn
11	縣立南屏國小	劉濟鈞	2	Waltz No.14 , B.56	F. Chopin
12	縣立北成國小	林宥辰	2	Sonatine Bureaucratique	Erik Satie
13	縣立北成國小	林羿均	2	Allegro Appassionato , Op. 70	saint-saens

14	縣立北成國小	王貞嫻	2	THE CAT AND THE MOUSE	Aaron copland
15	縣立北成國小	黃淳臻	2	Scherzo Valse	Chabrier
16	縣立北成國小	郭晨恩	2	Sonatine pour Yvette , Mov.3	X. Montsalvatge
17	縣立北成國小	張庭甯	2	Six Prelude , Op. 6 Nos .1 , 2 , 6	Muczynski
18	縣立北成國小	覃柏綸	2	Toccatu Op.40 No.2	Kabalevsky
19	縣立北成國小	黃程濬	2	Sonatine Pour Yvette , 3rd.Mov	Xavier Montsalvatge
20	私立中道高中 附設國小	溫靖	2	Trois Pieces	Francis Poulenc
21	縣立北成國小	林承韻	2	Variations on a theme of Paganini	Isaak Berkovich
22	縣立南屏國小	藍柏森	2	Wedding Day at Troidhaugen	Edvard Grieg

第 102 場					
比賽時間	2023/11/20(一)下午 1 時 10 分起			比賽地點	南屏國小合奏教室
比賽類別	鋼琴獨奏			比賽組別	國小 B 組
指定曲				作曲詞者	編曲
1.Sinfonia No. 13 in a minor, BWV799				J. S. Bach	
2.Arabesque No. 2				C. Debussy	
3.Music for Children, Op. 65 No. 9 "Playing Tag"				S. Prokofiev	
編號	學校	姓名	指定曲	自選曲	作曲/作詞/編曲
1	縣立馬賽國小	陳臻	2	Sonatina in C major Mov.III Allegro Mosso	Aram Khachaturian
2	縣立北成國小	林亮妍	2	Caprice Espagnol	Moszkowski
3	縣立新生國小	曹書璿	2	Piano Sonata No. 50 in D Major , Hob. XVI:37 - I. Allegro con brio	Joseph Haydn
4	縣立宜蘭國小	黃弘任	2	Bagatella Op.5 , No.9	Alexander Tcherepnin
5	縣立凱旋國小	蔣善宇	2	Sonatine pour Yvette , Mov.3	X. Montsalvatge
6	縣立光復國小	陳亮含	2	Caprice espagnol Op.37	Moszkowski
7	縣立中山國小	賴奕安	2	Toccata in E Flat Minor	Aram Khachaturian
8	縣立公正國小	賴昱潮	2	Arabesque No.1	C.Debussy
9	縣立北成國小	林栩樂	2	龍舞	周書紳
10	縣立羅東國小	李冠霖	2	Sonatine , Mvt.3 , Anime'	Ravel
11	縣立大進國小	張珍維	2	Scherzo-valse	Emmanuel Chabrier
12	縣立北成國小	林栩靈	2	Sonatine pour Yvette , 3rd Mov.	Xavier Montsalvatge

13	縣立宜蘭國小	方宥捷	2	Scherzo-Valse	Chabrier
14	縣立清溝國小	呂宜潔	2	sonatino in C magor Mo.3 Allegro Mosso , 無 , khachaturian	khachaturian
15	縣立員山國小	李恩馨	2	Tarantella in d mionor , Op.77 , NO.6	Moszkowski
16	縣立新生國小	黃予韶	2	Sonatina Op. 13 No. 1 , 3rd Movement	Dmitry Kabalevsky
17	縣立頭城國小	蕭羽辰	2	Sonata no.3 in F major , op.46 , 3rd mvt.	Kabalevsky
18	縣立光復國小	陳奐含	2	Valse from L' album des six	Poulenc
19	縣立宜蘭國小	呂亦成	2	Variations on a Theme of Paganini	Isaak Berkovich
20	縣立北成國小	蕭睿彤	2	Piano Sonata No.8 "Pathétique" in C minor , Op. 13 , 3rd Movement: Rondo	Beethoven
21	縣立黎明國小	鄭理勻	2	Scherzo-Valse	Chabrier
22	縣立羅東國小	黃于晏	2	Cecile Chaminade. sonata op.21	cecile chaminade
23	縣立竹林國小	蘇彥綸	2	Roumanian Dances op.8A No.1	Bartok
24	縣立光復國小	李徐樂	2	Scherzo Valse	Chabier
25	縣立公正國小	游詔捷	2	Sonatine Mov.III	Kachaturian

第 103 場					
比賽時間	2023/11/21(二)上午 8 時 30 分起			比賽地點	南屏國小合奏教室
比賽類別	鋼琴獨奏			比賽組別	國中 A 組
指定曲				作曲詞者	編曲
1.Tarantella, Op. 43				F. Chopin	
2.Piano Sonata in F Major, Op. 10 No. 2, 3rd, mov. Presto				L. V. Beethoven	
3.Mazurka Op. 63 No. 3				F. Chopin	
編號	學校	姓名	指定曲	自選曲	作曲/作詞/編曲
1	縣立復興國中	李詠綺	2	Piano Sonata No.3 in a minor Op.28	Prokofiev
2	縣立國華國中	謝楷祥	2	Concert Etude Op. 40 No. 3 , Toccatina	N.Kapustin
3	縣立國華國中	李雨璇	2	Piano Tarantella (aus ' Venezia e Napoli' )	Liszt
4	縣立復興國中	邱筱喬	2	"Pagodes" from Estampes	Debussy
5	縣立國華國中	張楷宏	2	Sarcasms op.17	Sergei Prokofiev
6	縣立國華國中	黃釋駐	2	Scherzo No. 2 Op. 31	Frédéric Chopin
7	縣立復興國中	莊林祈	2	Rhapsody in G minor , Op.79 , No.2	J. Brahms
8	縣立復興國中	連品釉	2	Capriccio In F Sharp Minor Op. 76 No. 1	J.Brahms
9	縣立復興國中	李朋翰	2	Sonata Op. 14. No. 2 Mov. IV	Prokofieff
10	縣立國華國中	徐道葳	2	Prelude , Op. 23 , No. 2	Rachmaninoff
11	縣立復興國中	游妮可	2	Toccatina op.155	York Bowen
12	縣立國華國中	陳立玲	2	"Feux d' artifice" from Préludes Book II	C. Debussy
13	縣立復興國中	余佩璇	2	Sonate in C , Hob. XVI: 50 , Mov. 1	Haydn

第 104 場					
比賽時間	2023/11/21(二)上午 8 時 30 分起		比賽地點	南屏國小合奏教室	
比賽類別	鋼琴獨奏		比賽組別	高中職 A 組	
指定曲			作曲詞者		編曲
1.Sonata in F-sharp minor, Op.25, No. 5, 3rd movement "Presto"			M. Clementi		
2.Etude No. 7			C. Debussy		
3.Prelude & Fugue No. 15 in G Major BWV. 860			J. Bach		
編號	學校	姓名	指定曲	自選曲	作曲/作詞/編曲
1	國立羅東高中	黃莉庭	2	Etude de Concert No.3 Un Sospiro	Liszt
2	國立羅東高中	李雨蒔	2	Transcendental Etude No.10 in f minor	Liszt
3	國立羅東高中	李家瑜	2	Mephisto Waltz no.1 S.514	Liszt
4	國立羅東高中	張藝譯	2	Piano Sonata No.7 in B-flat Major " Stalingrad " (Pollini) , op.83 , mov.1 Allegro inquieto	Prokofiev
5	國立宜蘭高中	游倜立	2	Sonata in B flat minor , mvt.1 , Op. 35	Chopin
6	國立宜蘭高中	林冠震	2	Impromptu , Op.28 , No.3 In C Sharp minor	Hugo Reinhold

第 105 場					
比賽時間	2023/11/21(二)下午 1 時 10 分起		比賽地點	南屏國小合奏教室	
比賽類別	鋼琴獨奏		比賽組別	國中 B 組	
指定曲			作曲詞者	編曲	
1.Tarantella, Op. 43			F. Chopin		
2.Piano Sonata in F Major, Op. 10 No. 2, 3rd, mov. Presto			L. V. Beethoven		
3.Mazurka Op. 63 No. 3			F. Chopin		
編號	學校	姓名	指定曲	自選曲	作曲/作詞/編曲
1	私立慧燈高中 附設國中	李雅溱	2	piano sonata No.17 in D minor op.31-2 3rd mov	L.V.Beethoven
2	私立中道高中 附設國中	彭睿揚	2	Wedding Day at Troidhaugen Op.65 , No.6	Edvard Grieg
3	縣立復興國中	蔡岱諭	2	"Suggestion Diabolique" , op. 4 no. 4	Serge Prokofieff
4	縣立羅東國中	劉千瑜	2	GRAND SONATA Op.14 1st Mvt. Allegro	Schumann
5	縣立國華國中	蕭睿杉	2	Caprice Espagnol op.37	Moszkowsk
6	縣立凱旋國中	鄭恩瑜	2	Edvard Grieg : Piano Sonata in E Minor , Op. 7 , the first movement	Edvard Grieg
7	縣立羅東國中	游勻彤	2	Das Geisterschiff	K.Tausig
8	縣立國華國中	陳天晴	2	4 pieces for piano: No.3 Etude. in A major , "Fontaine lumineuse"	Sergei Bortkiewicz

9	縣立羅東國中	王室云	2	VARIATIONS BRILLANTES Op.12	蕭邦
10	縣立羅東國中	呂芊穎	2	Sonata for Piano (1961) I. Allegro vivace	Aram Khachaturian
11	縣立羅東國中	林旻臻	2	Brahms paganini variations op.35 book1	Brahms
12	縣立文化國中	王心妍	2	Rondo op.1	Chopin
13	縣立羅東國中	張閔荏	2	Grand Sonata in G major , Op.37 , 4 th mvt. Finale	Tchaikovsky
14	縣立復興國中	游善喆	2	Piano sonata No.12 in F Major , KV332 , 3rd , Movement	Mozart
15	縣立羅東國中	陳萬植	2	鋼琴奏鳴曲	許毓芳
16	縣立羅東國中	吳昀書	2	Impromptu Op.28 No.3	Reinhold
17	縣立羅東國中	萬澂榆	2	Sonatina para Yvette , 3rd Mov. Allegretto	Montsalvatge
18	縣立國華國中	張晴雁	2	Toccata No.3 from Toris Pieces	Poulenc
19	縣立凱旋國中	蔣允程	2	Tarantella from "Venezia E Napoli" S.162 No.3	F. Liszt
20	縣立凱旋國中	簡子崑	2	Sonata Op. 46 1st Mvt.	Kabalevsky

第 106 場					
比賽時間	2023/11/21(二)下午 1 時 10 分起		比賽地點	南屏國小合奏教室	
比賽類別	鋼琴獨奏		比賽組別	高中職 B 組	
指定曲			作曲詞者		編曲
1.Sonata in F-sharp minor, Op.25, No. 5, 3rd movement "Presto"			M. Clementi		
2.Etude No. 7			C. Debussy		
3.Prelude & Fugue No. 15 in G Major BWV. 860			J. S. Bach		
編號	學校	姓名	指定曲	自選曲	作曲/作詞/編曲
1	國立羅東高中	吳蔚	2	Rhapsodie Espagnole , S 254	Liszt
2	國立羅東高中	謝沛柔	2	Paraphrasede concert sur Rigoletto , S.434	Liszt
3	私立中道高中	葉汶媛	2	Wedding Day at Troidhaugen Op.65 , No.6	Edvard Grieg
4	國立羅東高中	陳立恩	2	Danse macabre , S555/R240	C.Saint-Saëns(arr.Franz Liszt)
5	國立宜蘭高中	趙梓全	2	Granados: Allegro de concierto in C sharp major , Op. 46	Granados

第 107 場					
比賽時間	2023/11/22(三)上午 8 時 30 分起			比賽地點	南屏國小合奏教室
比賽類別	陶笛獨奏			比賽組別	國小組
指定曲				作曲詞者	編曲
無指定曲					
編號	學校	姓名	指定曲	自選曲	作曲/作詞/編曲
1	縣立成功國小	陳禹硯	2	賽馬	黃海懷/無/許浩倫
2	縣立內城國(中)小	楊可婕	2	Blue Danube Waltz 藍色多瑙河	約翰史特勞斯/約翰史特勞斯/約翰史特勞斯
3	縣立龍潭國小	龔品臻	2	TAMBOURIN	Gossec
4	縣立內城國(中)小	陳柚同	2	Blue Danube Waltz 藍色多瑙河	約翰史特勞斯/約翰史特勞斯/約翰史特勞斯
5	縣立龍潭國小	龔品潔	2	CONCERTO IN LA MINORE	Antonio VIVALDI
6	縣立內城國(中)小	林子皓	2	Blue Danube Waltz 藍色多瑙河	約翰史特勞斯/約翰史特勞斯/約翰史特勞斯

第 108 場					
比賽時間	2023/11/22(三)上午 8 時 30 分起			比賽地點	南屏國小合奏教室
比賽類別	陶笛獨奏			比賽組別	國中組
指定曲				作曲詞者	編曲
無指定曲					
編號	學校	姓名	指定曲	自選曲	作曲/作詞/編曲
1	縣立冬山國中	陳又瑜	2	新賽馬	黃海懷
2	縣立復興國中	林昀丞	2	Sonata Op. 1 , No.3 Allegro	Handel/無 /Jean-Pierre Rampal
3	縣立凱旋國中	李芷柔	2	Sonata in F Major , Op. 1 , No. 11	Handel/無/Louis Moyse
4	縣立復興國中	唐淮臣	2	SLEIGH RIDE SAMBA	LEROY ANDERSON/CALVIN CUSTER/CALVIN CUSTER

第 109 場					
比賽時間	2023/11/17(五)下午 1 時 10 分起			比賽地點	宜蘭演藝廳
比賽類別	聲樂獨唱 女高音			比賽組別	高中職 B 組
指定曲				作曲詞者	編曲
1.Ma rendi pur contento				V. Bellini	
2.vedrai carino				W. A. Mozart	
3.Lachen und Weinen				F. Schubert	
編號	學校	姓名	指定曲	自選曲	作曲/作詞/編曲
1	縣立慈心 華德福實中	蕭瑄葦	2	Ah! non credea mirarti from La Sonnambula	V. Bellini/V. Bellini/無

第 110 場					
比賽時間	2023/11/17(五)下午 1 時 10 分起			比賽地點	宜蘭演藝廳
比賽類別	聲樂獨唱 女高音			比賽組別	高中職 A 組
指定曲				作曲詞者	編曲
1.Ma rendi pur contento				V. Bellini	
2.vedrai carino				W. A. Mozart	
3.Lachen und Weinen				F. Schubert	
編號	學校	姓名	指定曲	自選曲	作曲/作詞/編曲
1	國立羅東高中	希西嘉·魯噶	2	Le violette in B flat major Allegretto	Alessandro Scarlatti